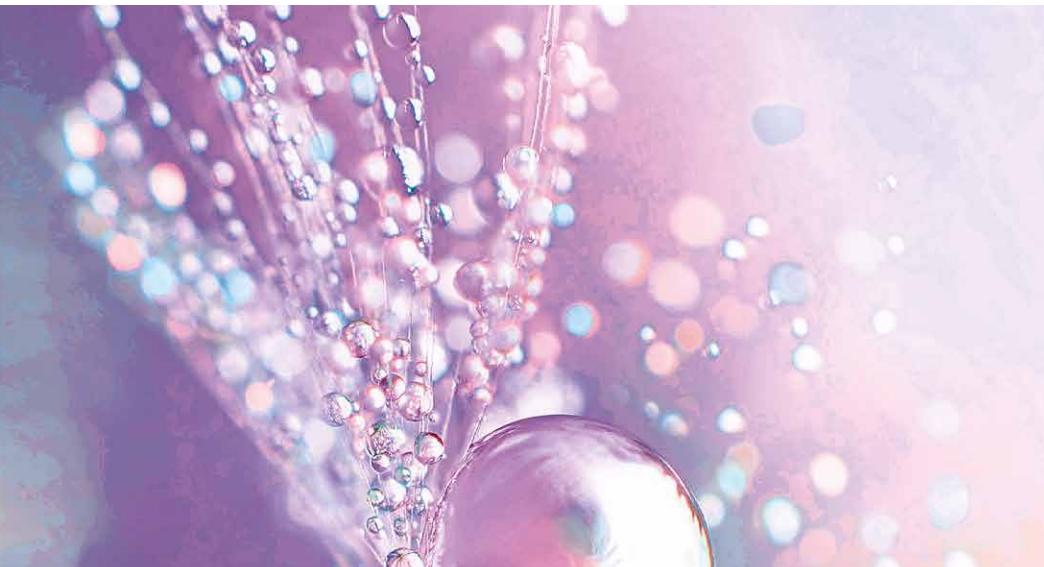
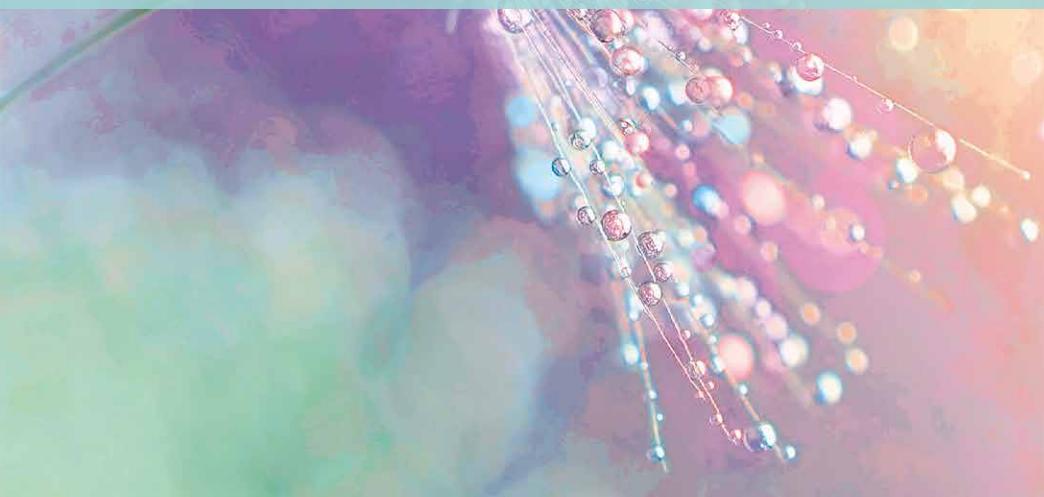


2021春/夏



SPINEXPO™ 预测 情感



SPINEXPO™是领先的国际性采购展会，旨在推动纱线、纤维和针织品的创新发展。



色彩

“情感”系列拥有乐天派的色彩，其中紫罗兰、薰衣草色和水光色就像给该系列化了彩妆，黄色、白色和黄绿色则显现出高科技的一面，浅栗色和灰褐色从天然染料中提取，用来调和各种鲜艳的颜色。

11-4800 TCX
BLANC DE BLANC



17-1311 TCX
DESERT TAUPE



13-0942 TCX
AMBER YELLOW



15-3214 TCX
ORCHID



14-0116 TCX
MARGARITA



13-4910 TCX
BLUE TINT

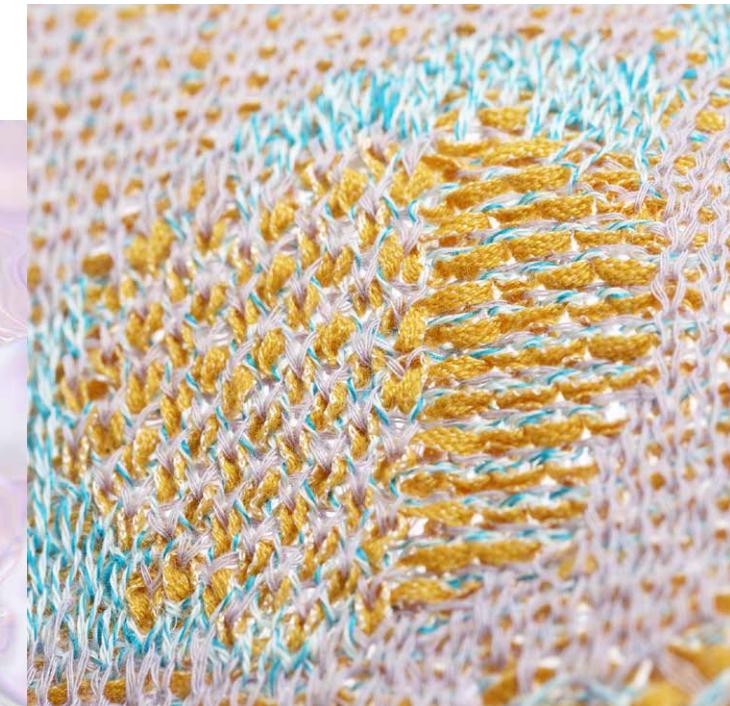
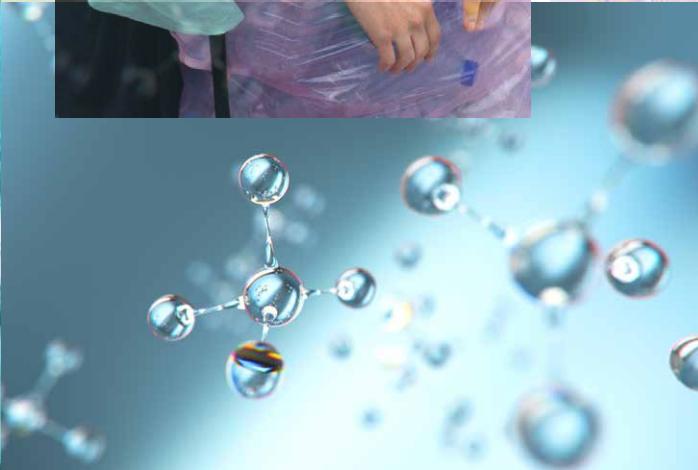


16-3911 TCX
LAVENDER AURA



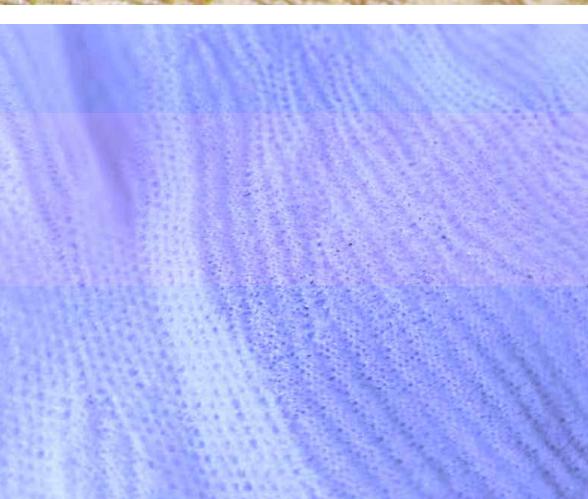
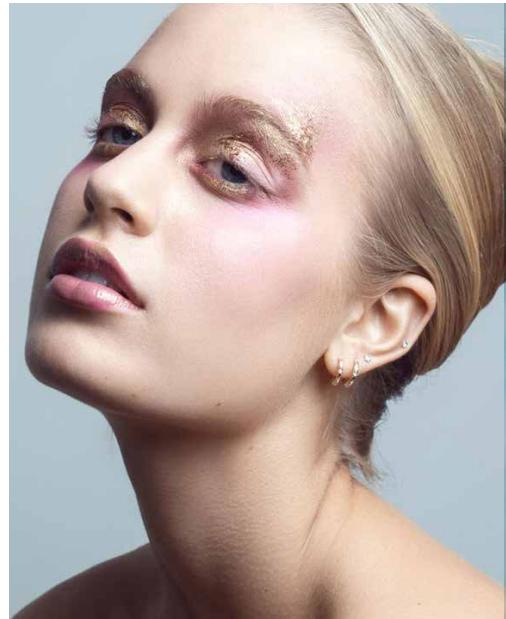
16-1323 TCX
MACAROON





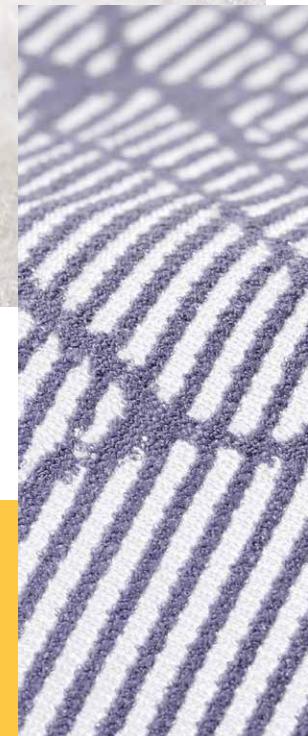
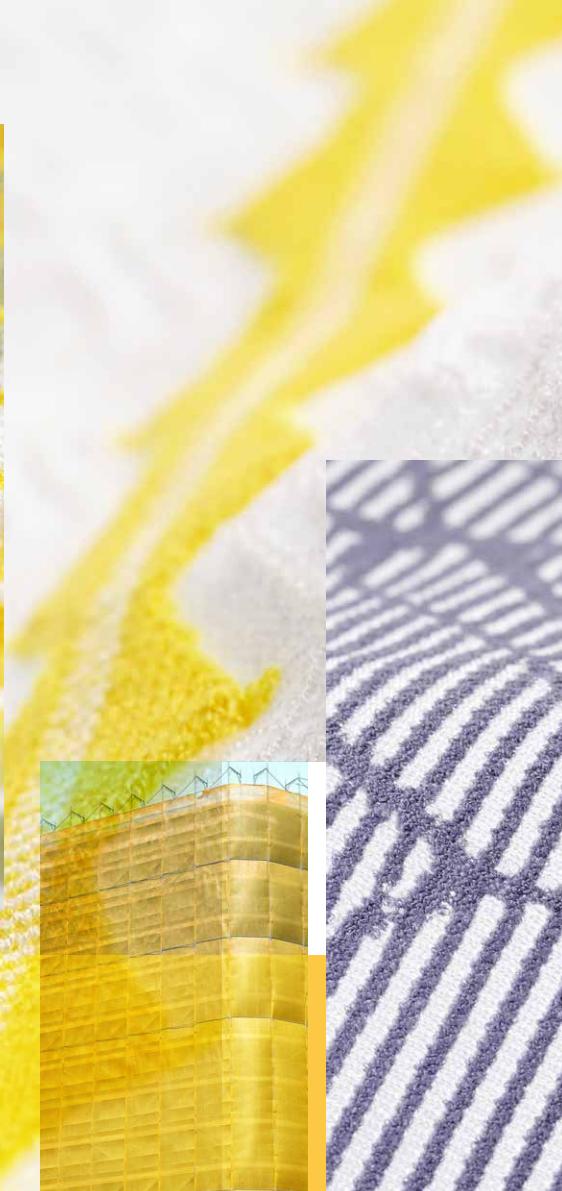
灵感

现代复古风、解构主义、朴素的诗意与温柔增添了女人味，而输液、药水、抽象数字图形和分子元素则呈现出未来主义特色。技术纱线创造了新型现代结构；半透明的尼龙细丝光泽闪烁，增强了与超柔软马海毛的对比。豪华、有光泽，高科技混合纤维和柔滑的表面都体现出该系列的稀缺性。



平和魔剂

设计师会在针织服饰中融入流体运动学来增加服装的运动感、拓宽服装廓形。新型针脚能够融合合成纱线和光亮纱线，模拟出液体表面反光的效果。



愉悦的数字影像

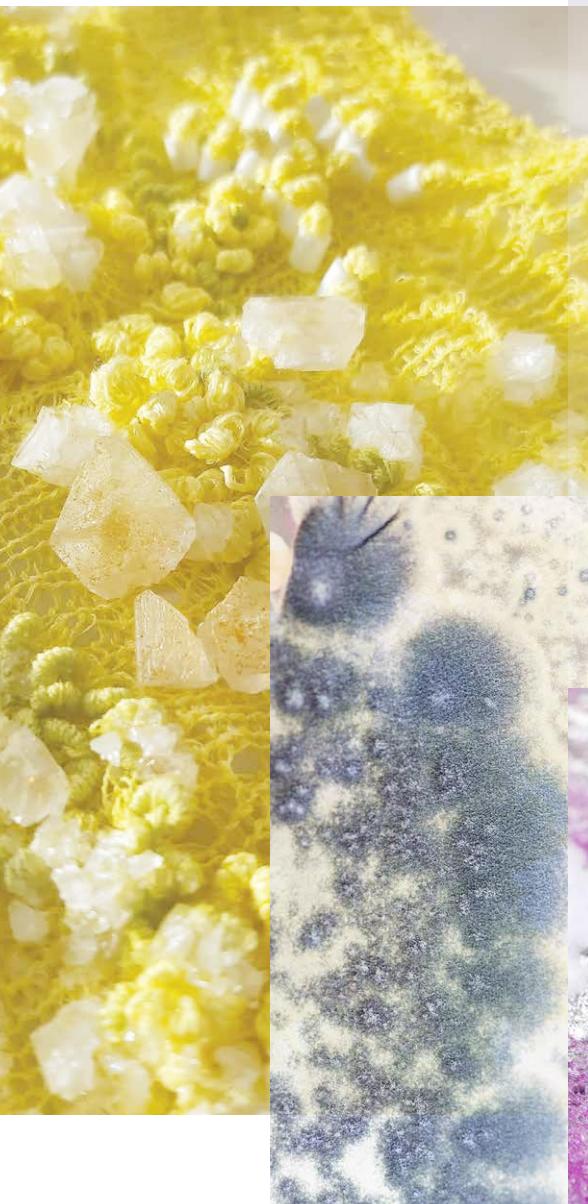
抽象的3D数字图像给现代建筑带来灵感，
生机勃勃的色彩混搭创造了强大的新型表面趋势，而精确的几何概念带来新纹理、
新提花图案灵感。

2021春/夏



轻快活泼的蕾丝

高度精确的数字图像不断被运用到新的蕾丝和针脚中，
发展出当下春季的经典潮流。希望在几何背景中增添以花卉为主题的图案，
同时大胆创新，搭配上蕾丝装饰。



泡泡菌群

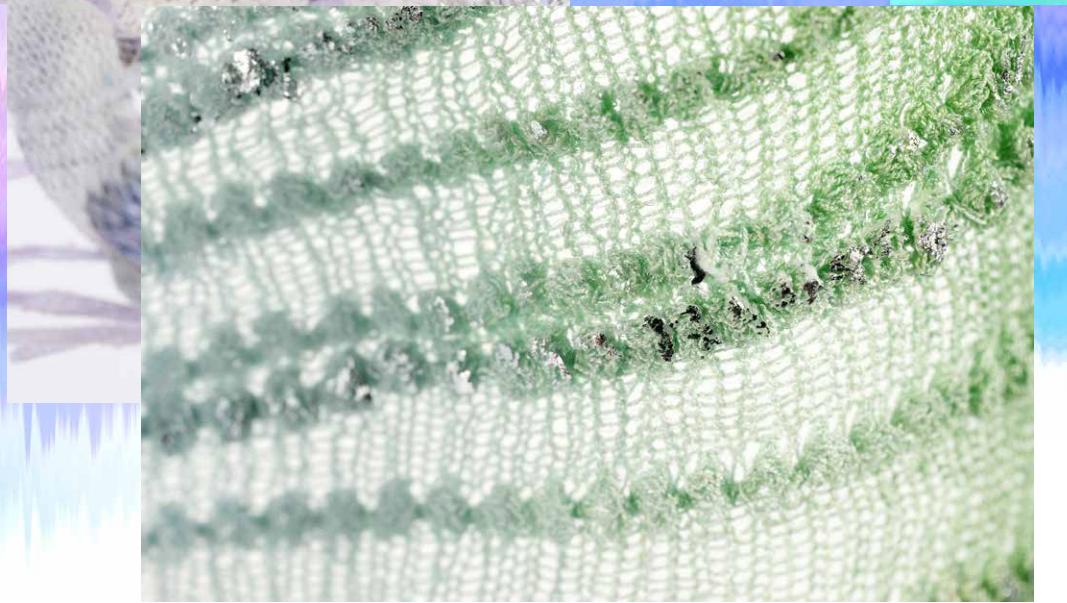
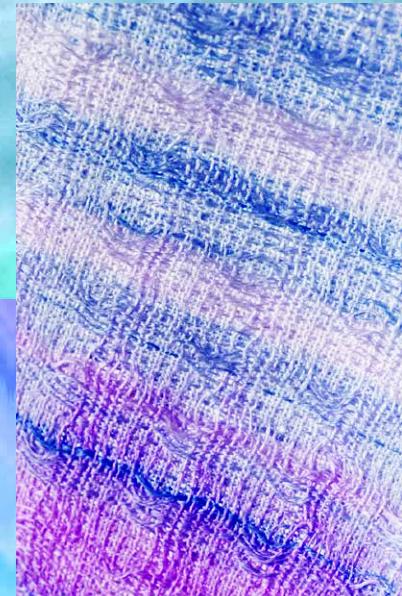
随着越来越多的纺织艺术家和小公司尝试细菌染色，
针织品表面得到了高级定制处理。针织品也可以定制不规则绣花和串珠图案。
充满活力的颜色和蓬松的纱线构成的微生物菌落一样的图案成为新一代潮流。

2021春/夏



柔和破损风

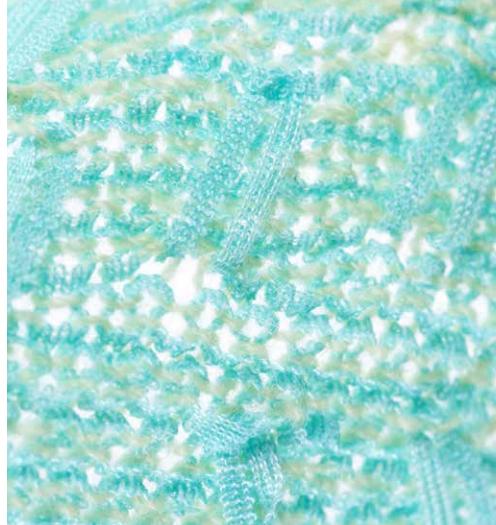
当运用抽丝针脚和浮标制成奢侈品服饰，解构主义就具象化为某种个性。
定制提花图案中错落有致地分布着流苏层，
而颈部和袖口装饰给服饰融入了柔美的破损外观。



不饱和风潮

深浅条纹图案看上去颜色不够饱和、略显褪色，
因为该图案材料特地经过浸染、手绘呈现柔和复古的效果。
混合浅色纱线会在针织过程中产生类似的效果，表面又轻巧又白蒙蒙。

2021春/夏



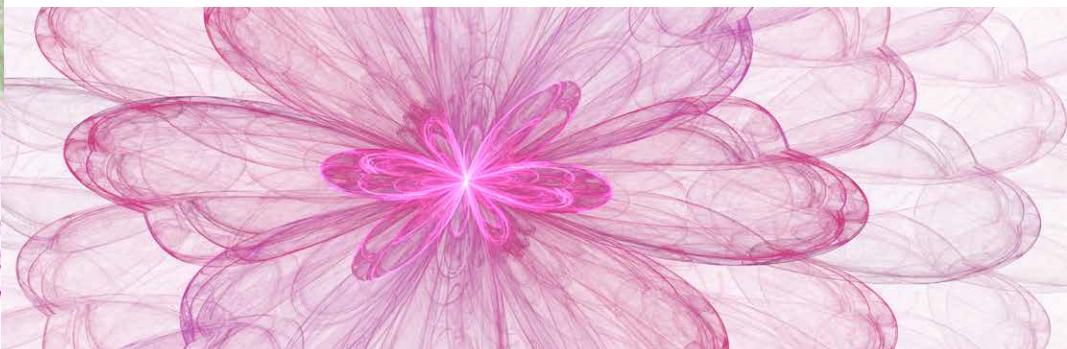
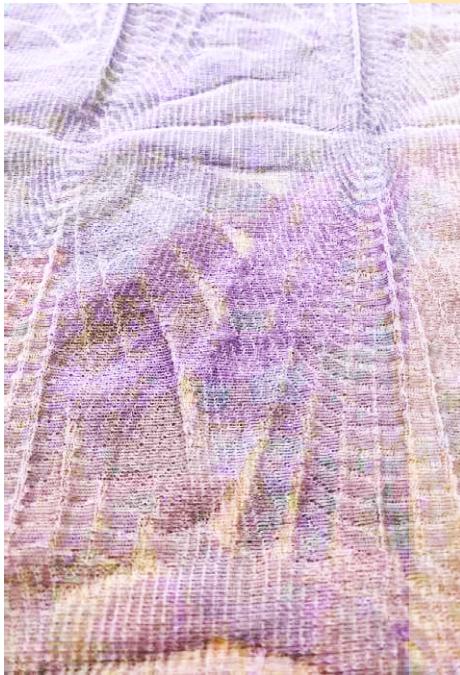
趣味像素

虚拟世界的出现让数字图案变得轻松好玩，
设计师设计出布满斑点和雀斑的糖果色产品。高科技混合纱线与光滑棉、
新型丝滑纱线混纺。



敏感条纹

用万花筒般的针脚将轻质纱线织成适合春天的条纹图案，半透明材质让图案充满活力。鲜艳的纱线色和尼龙色交替出现，看上去纱线似乎悬浮在半空中。



欢悦绿植

从以贴花折纸为灵感的插花到蕾丝提花，
形形色色的未来主义鲜花在春天涌现。
电脑设计的精确图案在原本迷人轻松的风格中增添了现代气息。



“情感”这一主题由SPINEXPO™的主创设计师Steven Oo、
Rory Longdon和Laura McPherson, CKRC-Jinlong, Helga Matos,
Katie Hanlan, Shasha Huang, Shelly Qin, Eva x Carola联合打造。

纱线展商：
溢达, 鹿港, 世光, 锦祥, 贝石特山, 信诺, 裕盛, 唐麦, 太仓台钜,
堀田, 夏利达, UPW, 新澳, 依和越, 中鑫, 梓芯

© 摄影 : Hassen Brahit & Shutterstock