



SPINEXPLORE

SPINEXPO™ 上海

呈现2019 春/夏 系列

2018年3月13-14-15日

上海世博展览馆  
上海浦东国展路1099号



STYLIST: CECILE FEILCHENFELDT - PHOTO: HASSAN BRAHITI





# HUBO

FASHION AND ESSENTIAL COLLECTION

# MASTERY

LUXURY FIBERS AND ITALIAN TECHNOLOGY

**BOOTH NUMBER: F02**

**JIANGSU GTIG HUBO CO., LTD**

江苏国泰汉帛贸易有限公司  
16-30F, TOWER B, GUOTAI FINANCIAL PLAZA,  
GANGCHENG ROAD, ZHANGJIAGANG, JIANGSU, CHINA

EMAIL: [INFO@GTIGHL.COM.CN](mailto:INFO@GTIGHL.COM.CN)

SPRING  
SUMMER  
**2019**  
**HUBO**  
YARN COLLECTION



# SPINEXPO™ 2019春夏季

## 平衡对立的色彩提案

“感官未来”是继SPINEXPO纽约展期间举办的《未来对话》讨论的续篇，继续探讨在情感驱动型产品的未来发展中，感官享受作为全新时尚和家居产品设计策略的运作方式。“感官未来”是影响与关注的双重结果，为2019年春夏季纱线与针织潮流奠定了方向，而这一灵感源自本世纪的根基之所在——扑朔迷离的政治环境。“感官未来”展示了错综复杂的当下对个体感受和反应产生的影响，以及大众愈发倾向能带来亲密感和“感觉良好”的产品。

如此错综复杂的环境之中，我们面临两个主流趋势：平和、直白、和谐的产品，愈发散发着女性优雅气质的设计；以及叛逆、强硬，借助耐用材料和混搭纤维不断创新质地与色彩的产品。

这是共生的两个趋势，二者互生互助。正因如此，我们把第一个趋势单独分离出来，作为一个和谐米色系与白色系辅以褪色花调点缀的新潮流。与之相应的是柔和的金银丝穿插其中，若隐若现。

# 光辉



11-4001 TCX  
BRILLIANT WHITE



14-1305 TCX  
MUSHROOM



11-0601 TCX  
BRIGHT WHITE



16-1103 TCX  
PURE CASHMERE



13-0000 TCX  
MOONBEAM



15-1220 TCX  
LAITE



11-1001 TCX  
WHITE ALYSIUM



16-1516 TCX  
CAMEO BROWN



13-0905 TCX  
BIRCH



13-1012 TCX  
FROSTED ALMOND



与各类纤维均相得益彰的柔和天然色系。从脂粉与黏土中汲取灵感，米色系自成一派，取代白色系开辟中性新趋势；白色系仍卓尔不群，只是作为与米色系并用或混用的“存在”。柔滑或干燥的手感乃是关键所在。从非透明奢华精细的羊绒等高贵纤维到硬爽亚麻，纱线外观集既简约又精美。精练体现在带有强烈现代化印记以及如回归帝王般优雅的结构与后整之中。



中鑫



国泰亿盛



太仓台钰

#### 纱线&纤维：

主打天然纤维，凸显健康理念。新型纤维、超细美利奴、酷羊毛、羊绒和羊绒混纺，色调天然而环保，手感柔滑且舒适。针距更细的普梳丝棉与尼龙混纺，让轻质纱的体量更登一层楼。奢华Pima棉、亚光丝、丝光棉以透孔结构呈现，清爽纤细感令人耳目一新。丝质、超细、长丝、以及轻压花的丝感雪尼尔纱和苧麻、金银丝的情影跃然纸上：透射出一缕温和之光。

#### 针织成衣：

皇室优雅、柔和剪裁、随性现代经典、温和柔媚外型、裤装和裙装洋洒灵活性。层次交错叠加，搭配蕾丝、刺绣和清秀的饰边拼接。微型梭织和针脚、贴身面料嵌花，与先进针织工艺打造的流苏技艺相融合。多层的梭织饰带、褶裥和司马克式结构。

#### 男装：

传统女性色彩重新定义男装，不同针距的全成型和拼接针织混合。一场罗纹盛宴立现。



夏利达



永宝利



永宝利

# 花道



**这**一色系怀着几分探索之心寻求平衡。柔和色板的灵感滋生出中立却不失柔美的色调，灵感源自舒心怡神、柔润脆弱的羊皮纸上隐约闪现的细碎色块。全新的粉色系中加入轻柔的丁香色，化出一片浪漫与妩媚。

反面色板选用新鲜亚麻的配色以及天然与合成纤维的新结构混纺，为一些色调增添了几笔浓墨重彩。悄然混入的结子和视觉结构凸显出淡紫粉与淡柠黄的重要性。该色系带来无法抗拒的惊喜色彩，在颜色的运用上独有一番风趣。

## 纱线&纤维：

半透明的银层压亚麻、亮光真丝、哑光弹力或高亮流体人造丝闪耀登场。哑光和亮光拉菲草为表面结构更平添几分惊喜。

棉丝天然纤维改变了面料表面。超小珠片和彩珠以强捻超细的质地纺织。多色、花色股线和水彩印染效果为针织面料带来一丝全新柔和气息。尼龙弹力、金属和夜光材料打造出反光和荧光质地。

## 针织成衣：

以和服为灵感设计的T恤。针织垫纱工艺通过金银薄纱和天然棉丝混纺重现花朵图案。低调的精巧设计呈现出超现代外观，用开口细节、平实华丽的外形、微妙质地、透明襟裯、挺爽折边、皱纹、起皱、罗纹等打造的透明针织。叠加层次、碎片化、无序的元素配合金银丝、荧光和透明结构，在连续动态中拥抱纱线。表面如牛奶般顺滑光亮。细腻的稀松结构和超轻超精密的蕾丝图案、结网和巴里纱。

## 男装：

段染纱线和变形夹色纱。拥有功能弹力的干净线条与稀松针织。大胆的针脚、全成型、混合针距、罗纹、激光烧花饰边和层叠晕色。菱形方格、反差罗纹、带图案提花织物和朴素扎染。

11-0603 TCX  
PASTEL PARCHMENT



16-4703 TCX  
GHOST GRAY



13-3406 TCX  
ORCHID ICE



12-0520 TCX  
PALE LIME YELLOW



14-3812 TCX  
PASTEL LILAC



18-4215 TCX  
BLUE MIRAGE



12-1212 TCX  
VEILED ROSE



18-3905 TCX  
EXCALIBUR



13-3207 TCX  
CHERRY BLOSSOM



15-3214 TCX  
ORCHID



11-2511 TCX  
SHRINKING VIOLET



19-2620 TCX  
WINTER BLOOM



14-3805 TCX  
IRIS



19-3712 TCX  
NIGHT SHADE



14-5002 TCX  
SILVER



贝石特山



永宝利



新澳



永宝利



中鑫

# 红木道



一套生于大地与植被中的独一无二色系，大地色调象征土地的产物：香料、坚果、蔬菜，以及生态之根。

属于大地色调的十道色彩，牵引出扎染或混纺与舒适、踏实、温暖、成熟和信任等反差关系中的平衡感。在明暗对照中迸发出更有力的颜色，用色彩平衡反差。绿色系仍在演进发展之中，而卡其色也已不再被视为军旅专属色，而是各色混合的催化中介。金色金银丝对于趋势的修饰强化至关重要。

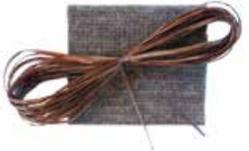
16-1324 TCX  
LARK



17-0115 TCX  
OIL GREEN



19-0823 TCX  
CROCODILE



18-2019 TCX  
GRAPE SHAKE



18-0629 TCX  
LIZARD



18-0228 TCX  
PESTO



19-4205 TCX  
PHANTOM



19-5513 TCX  
DARK GREEN



19-1625 TCX  
DECADENT CHOCOLATE



19-0508 TCX  
PEAT



15-0927 TCX  
PALE GOLD





中鑫



贝石特山



夏利达



永宝利

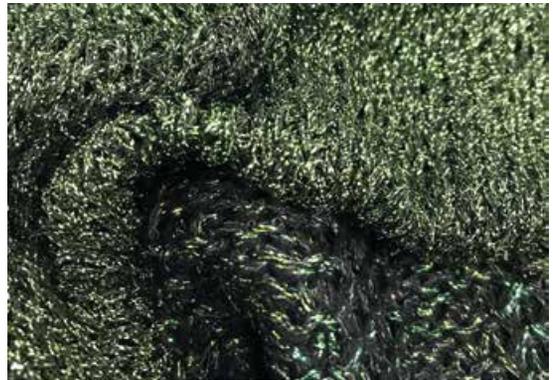
### 纱线&纤维

天然纤维为主流，手感挺阔干爽，由哑光棉、高亮人造丝、美利奴羊毛、真丝与天丝、聚酯纤维和高弹尼龙混纺而成，与细拉菲草、玻璃纸和纸纱相伴。亮光与哑光效果常见于有机植物印染色板。纤维和针脚用强捻、钢丝包芯纱搭建结构。多线型亚麻和大麻与极致大肚纱粗纺，形成手感干爽、扭结、羽毛、草杆状和睫毛处理。大麻和羊毛混纺纱线为针织结构增加力度。多色纱线的粗花呢混纺和长丝、碎片、碎毛、捻线和起泡混合。未处理、做旧和多孔表面打造出天然生锈手感。浮线针法。继续保留大地色系。

### 针织成衣:

休闲轮廓打造的猎装感聚焦触觉本质:透孔针法、混纺结构、还口表面针法、极简图案和木粗纺花呢效果。网孔结构和开放编织打造的编织篮、条形花纹、拉菲草梭织。

男装还现凸纹和添纱罗纹。

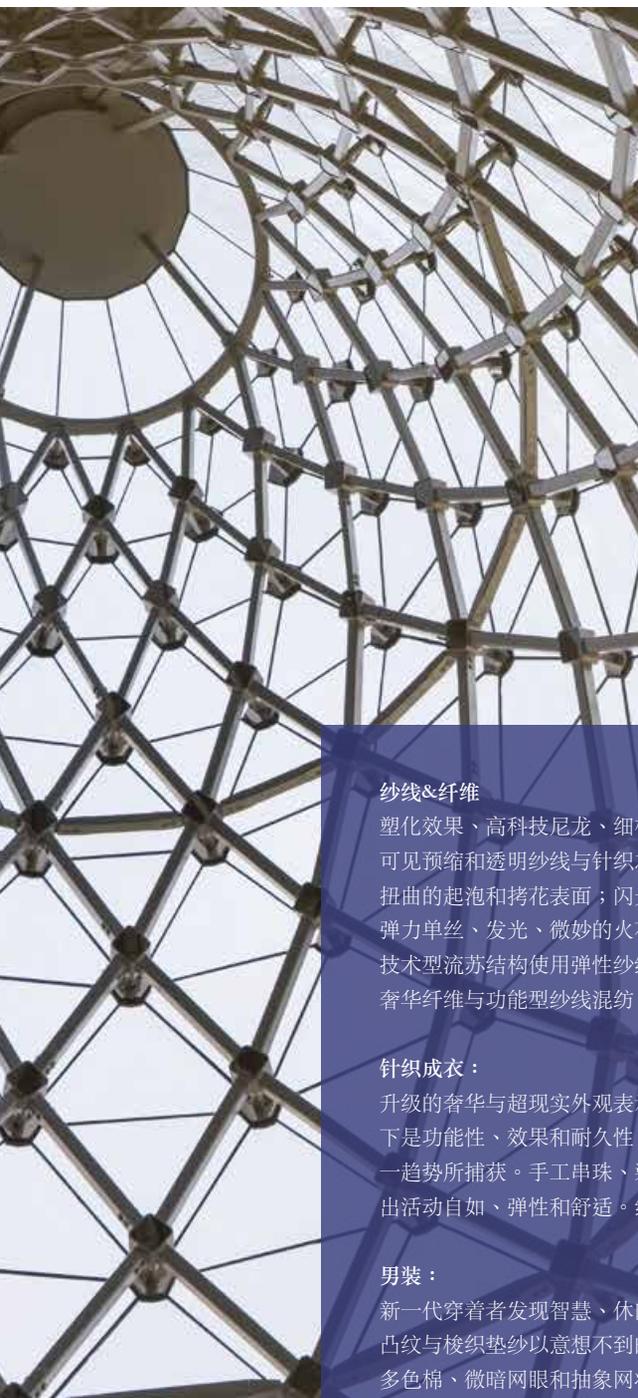


夏利达



永宝利

# 地线



**本**趋势试图用色彩解答这一失序世界的混沌态。第一套色板是色彩的现代靓丽色系，向休闲、运动和放松的环境中源源不断地注入光亮。色彩虽不明亮却力量非凡：雾青绿、柔松绿、温雅黄与深米色、灰褐色和栗棕色相伴左右。

交相辉映的色板融合各类色调：  
四个大地色组成的新蓝系；强势回归的卡其色；  
铁锈丹、秋麦黄、番莲蓝更是让色系熠熠生辉。  
这是一个与反差相关的主题，两套迥异的提案自此汇流。

## 纱线&纤维

塑化效果、高科技尼龙、细棉和羊毛混纺，以及天然亚麻和哑光&亮光人造丝。可见预缩和透明纱线与针织之间的反差，以及明显的涂层和烫金表面。扭曲的起泡和拷花表面；闪光的包覆金属为纱线打造出永久的压花和起泡效果。弹力单丝、发光、微妙的火花效果、液体&流动纱线。创新型干整理和半透明的树脂整理。技术型流苏结构使用弹性纱线。天然与合成纤维打造出出色中色图案，奢华纤维与功能型纱线混纺。

## 针织成衣：

升级的奢华与超现实外观表示正涌现出新的优雅。地线的纯线条和平实的美丽轮廓下是功能性、效果和耐久性。紧实和透明之间的反差，数字印染和夜光都为同一趋势所捕获。手工串珠、装饰和刺绣是关键。雕饰表面和新剪裁的新潮运动装体现出活动自如、弹性和舒适。细针距针织和运动经典通过低调纹理不断升级。

## 男装：

新一代穿着者发现智慧、休闲却运动感十分的服饰专注图案的位置和组成。罗纹、凸纹与梭织垫纱以意想不到的方式并存。生饰边、精巧剪裁、拐杖糖式模糊条纹、多色棉、微暗网眼和抽象网状结构。

14-4201 TCX  
LUNAR ROCK



17-1109 TCX  
CHINCHILLA



16-0213 TCX  
TEA



19-3951 TCX  
CLEMATIS BLUE



14-0935 TCX  
JOJOBA



18-1142 TCX  
LEATHER BROWN



19-0414 TCX  
FOREST NIGHT



17-0210 TCX  
LODEN FROST



19-4540 TCX  
DEEP LAGOON



14-1038 TCX  
NEW WHEAT



17-5335 TCX  
SPECTRA GREEN



19-4028 TCX  
INSIGNIA BLUE



13-0210 TCX  
FOG GREEN



19-4029 TCX  
NAVY PEONY



16-0836 TCX  
RICH GOLD



UPW by Lucy Spendlove



永宝利-Sawada-世光



夏利达



鹿港 by Steven Oo

# 天堂鸟



**本** 色系柔色与重色并存，雅致非凡。灵感源自干果、植物与矿物，荧光与天然元素一道打造出夏日的挺爽丝滑材质。对立色彩提案中鲜亮的色彩不禁让人忆起非洲织物。这一国际化的主题色系让混纺织物魅力四射，无论是极简主义、部落风情还是民俗设计，无一不在尝试开启新一轮对话。活力与韵律是色系的神韵之所在，因而比“优雅”多几分运动气息，二者在水乳交融中散发出神秘气息。



Sawada

## 纱线&纤维：

棉、麻、拉菲草与生丝和天然大肚纱、小圈圈纱和饰边花式纱线。提花型印染条形效果，多层和复古外观。烂花饰边。变形结构和不规则染色效果、花边编结以及强韧的表面质地。

## 针织成衣：

集合条纹和图形艺术见于轻质但强韧的提花。鲜艳、新潮、大地与纹理针织以更现代的方式打造艺术品。流苏、钩针和奢华的手工细节随处可见。对比之下，配合圣罗兰的摩洛哥展出，不完美中完美应运而生。包覆与褶皱部分用手织条纹、结梭织和不同材料混合以不同寻常的组合存在。褶洞、拼花和刺绣面料通过倒衬、羽衬和长流苏打造出3D表面纹理。

## 男装：

灵感来自毛毯图案提花。迪斯科外形、拼缝、几何图案和锯齿。民俗标志和现代民间传说。

19-1524 TCX  
OXBLOOD RED



14-0957 TCX  
SPECTRA YELLOW



19-1327 TCX  
ANDORRA



19-3803 TCX  
PLUM KITTEN



16-1429 TCX  
SUNBURN



18-1354 TCX  
BURNT OCHRE



18-1536 TCX  
HOT SAUCE



18-1950 TCX  
JAZZY



19-2033 TCX  
ANEMONE



18-4936 TCX  
FANFARE



19-3933 TCX  
MIEVEAL BLUE



15-0341 TCX  
PARROT GREEN



19-1716 TCX  
MALVE WINE



18-3518 TCX  
PATRICIAN PURPLE



太仓台鉦



Sawada, 世光, 中鑫



帆軒揚, 世光



世光



## 美利奴羊毛前沿快讯

不容错过的冬暖夏凉型纱线

### 溢达集团

“道德、环境、教育、卓越、探索”

溢达集团新推出一款新纱线，由来自溢达先锋生态牧场的高端超长绒棉与Lindis超细美利奴羊毛混纺而成，柔软与温暖珠联璧合，让高端市场品牌在其竞争对手中愈发超群绝伦。

Lindis超细美利奴羊毛是全世界最细的纤维，精细度甚至更胜山羊绒。Lindis羊毛直径为10.6-14.5微米，山羊绒为13-15.5微米，标准羊毛为16-35微米。Lindis美利奴因其绝无仅有的螺旋分子结构，拥有世上无以伦比的纯天然弹性纤维。天然透气排湿功能打造出衣物的亲肤质感、保暖性能与超柔手感，实乃独一无二的珍贵奢品。它具备天然透气排湿功能，确保衣物穿着舒适，拥有保温与超柔手感，打造出非常珍贵、奢华的独特产品。

溢达集团推出用全球最上乘的美利奴羊毛纤维——Lindis羊毛打造的全新产品，Lindis羊毛纤维比纯羊绒更细——来自新西兰的10.6—14.5微米羊毛与高端长原棉混纺，60s/2 80%Pima棉和20% Lindis羊毛。



最终呈现出一款弹性出色、天然透气、超柔且具备良好保温功能、轻盈舒适、奢华优雅的纱线。

[www.esquel.com](http://www.esquel.com)



### 浙江中鼎纺织

浙江中鼎纺织致力于开发高端天然纤维纱线，以持续产品创新、稳定质量保证和一流售后服务闻名，为中国纺织业协会竞争力排名前500强企业。

#### 本季新品：

**Modern** - 50%丝光美利奴羊毛、50%棉——19.5微米，其特殊工艺打造出拥有核心特性的优质纱线：良好吸湿&排汗、出色弹性、韧性、抗起球能力。纱线极其精细、柔滑、透气、亲肤及时尚。

**Cashtouch** - 100%丝光超细美利奴羊毛（30Nm/2、36Nm/3、48 Nm/2）。

纱线无比细腻柔滑，弹性和韧性俱佳，拥有羊绒手感和真丝般光泽。

**Pleasure** - 100%美利奴羊毛 48Nm/2、6 Nm/2、16.5微米。产品具有优良吸湿排汗性能与弹性，是完全易打理的可机洗产品。

**Amara** - 70%的丝光超细美利奴羊毛&30%真丝——17.5微米。该纱线手感绝妙且平和柔滑，真丝材质更带来几分光泽，时尚优雅感喷薄欲出。

[www.zdtextile.cn](http://www.zdtextile.cn)

### 新澳纺织集团

#### 研发舒适感无以伦比的纱线

美利奴羊毛是贴身织物厂商的理想之选，透气性能与天然弹力俱佳，无论运动或休闲场景，均能完美贴合身体。具备良好的异味管理控制（OMC）性能，因为美利奴羊毛能够吸收自身重量30%的水分并保持干燥质地，从而降低细菌滋生的可能性。

.../...



当季新品：

**Rattan** – 用最新包缠纺纱技术生产的包缠短纤纱，用20%的尼龙长丝包缠80%的超细美利奴羊毛。纱线表面柔滑，耐久度高。Brace是这款纱线的第二版，由90%的超细美利奴与10%的尼龙构成。

**Skinny** – 通过独一无二的超细美利奴包裹弹力涤纶，为针织面料增添出色的弹力回复性能，符合Woolmark的机洗标准。

**Feather** – 由60%的美利奴特细羊毛和40%的聚丙烯构成。Feather为分量感十足的耐久型优质纱线，保暖性能卓越，全新的柔滑外观，目前提供1/50 Nm的产品选项。

为迎合对可持续性服饰日益增长的关注与需求，新澳纺织集团还开发出一系列针对伦理时尚的纱线新品。

针对圆机针织：

**“Organic”** – 1/50与1/60 S Nm的100%特细美利奴羊毛。本系列由通过纺织交易组织 (Textile Exchange Organisation) 认证的纱线打造，产品均符合Woolmark的机洗标准

**“RWS”** – 100%特细美利奴羊毛 (1/50, 1/60 和2/72 S Nm) 。本系列所有纱线均来自达到纺织品交易所 “责任羊毛标准” 认证的农场。

**“Hope”** – 55%特细美利奴羊毛

45%可回收涤纶1/50 S Nm。通过无氯工艺保证羊毛成分可机洗。

针对横机针织：

**“Eco”** – 100%特细美利奴羊毛 (2/30、2/36、2/48 S Nm) 。纱线经无氯无卤的新防缩水机洗工艺处理，确保不会产生可吸附有机卤化物 (AOX)，实现更为环保的解决方案。

[www.xinaotex.com](http://www.xinaotex.com)



## 浩业

浩业纺织以灵活性和优质客户服务立足。通过出色的现货服务和内部研发，浩业极大缩短了打样交期，而且保证创意创新能够保持和瞬息万变的市场与时俱进。每一季度浩业都会提供满足研发趋势、用途广泛的创新系列。

这些系列包括：

Total Easy Care、Air Yarn、彩色亚麻和亚克力混纺，以及很多其他风格和新品。

自2006年以来，浩业始终和优衣库紧密合作，开展新纱线开发，其中包括0.9D超细亚克力的羊毛混纺纱线。然而，浩业致力于与时俱进，与市场同步发展，自2010年起就已经与优衣库合作推出一款Total Easy Care美利奴纱线。该产品为100%天然纱线，温度和湿度管理出色，而且防缩水、防褪色。今天，该纱线已经获得了国际市场的广泛认可。

Easy Care系列包括纯TEC羊毛和TEC羊毛/腈纶，提供2/30nm 和2/48nm的现货服务。





环境：  
战略、  
创新、  
尊重。

展商有  
何亮点？

## 康赛妮集团

### 中国羊绒纱线行业首家智能工厂

康赛妮集团自1999年成立以来，先后从意大利引进40余条最先进的全自动生产线，现如今已集粗纺、精纺、半精纺和花式纱线生产于一体。集团年纱线生产能力超过5000吨，成为中国乃至全球高档羊绒纱线行业的领头羊。康赛妮集团的目标不止于此，正在加速提升竞争力，应对瞬息万变的市场形式。目前，以“工业4.0”为代表的产业升级已成为全球趋势，信息化与智能化也必将成为中国所有制造企业刻不容缓的艰巨任务。



与传统行业一样，康赛妮集团所在的纺织行业同为劳动密集型产业。如今，随着社会发展，人民生活水平不断提高，劳动力成本也在日益增加。然而，即便对劳动力的需求仍在上涨，劳动力市场的流动性和活力却有所下降。或许无论薪酬福利如何优厚，未来都很难雇到足够的人力。因此，纺纱硬件设施的更新升级时不我待，必须投身智能制造的大潮。

康赛妮智能生产车间的主体建筑已于年初开始动工，十条数字化智能生产线均从意大利引进。中国羊绒纱线行业的首家智能车间计划在2018年年底投入运行，集合智能生产、智能包装、智能数字仓库于一体，通过全自动和数字化大幅减少人工劳动力。

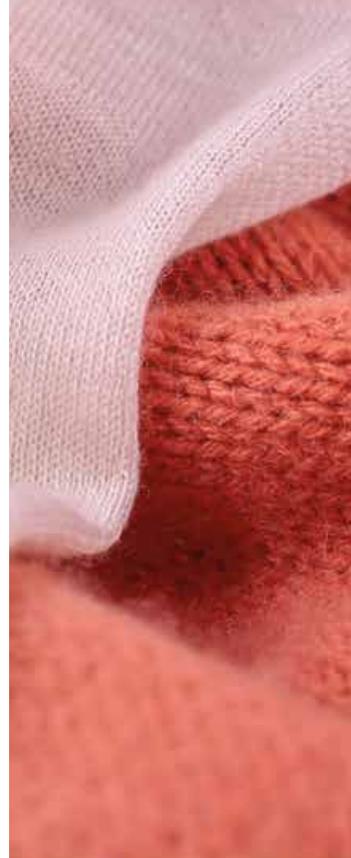
从某种程度上，我们可以将智能车间称为“无人管理”、“黑灯运行”的车间。智能化生产不仅节约劳动成本，更能提升产品质量，保障生产精度，避免人工操作造成的偏差。

实现智能生产的关键并非是体力劳动者，而是脑力劳动者，因此员工队伍中需要更多高技术和高素质人才。鉴于此，康赛妮决心实施员工升级改造，建设能够适应智能生产需求的高竞争力团队。

采用智能数字化生产线能够大大降低劳动力成本，提升生产效率。例如，每生产一公斤纱线，可以降低25%的能耗以及80%的人力；交期从35天缩短至25天，从而提高效能。除此之外，还能推进生产过程信息化建设的步伐。

为确保智能生产系统与企业信息系统相融合，康赛妮引进更高效的ERP运行系统，把生产的各个环节与仓储和销售等部门紧密联结起来。因此，此ERP系统能够实现信息实时共享、有序流通。集团今后的目标是运用智能防错、智能排产、物流优化调度等技术，构建一个信息无所不在、无所不通的全数字化、信息化智能系统，最终实现车间生产、物流、销售的智能化。

所谓“工业4.0”的终极目标便是“无人工厂”，实现整个生产、产业链及流通环节之间无缝衔接，浪费最小化，效率



最大化。康赛妮首先引进智能技术，致力于成为中国纺织业的前驱，甚至成为国内纺织业的领路者。



## UPW

### 2019春夏季“舒适为本”

UPW的2019春季系列包括关注绿色环保（生态系列）、关注穿着者（保健系列），以及关注特殊工艺（独特系列）的纱线。



这些新纱线将与包芯纱、真丝和亚麻混纺材质共同推出。在本季中，UPW主打多种全新细滑纱线、绉纱、不规则大肚纱等优质质地，以及细腻的颜色效果。与更新版纤维一样，所有采购均肩负社会责任。产品关注市场讯息，推动零售企业与消费者之间的沟通。

#### 健康型纱线

- **Spa** - 受化妆品行业影响的健康纱线，使用海藻型棉纤维
- **Therapy** - 发挥铜的保健特性

#### 天然染色（亲肤）

UPW纱线选用的所有染料均通过安全认证，但UPW设计团队发现天然染料（例如植物染料）存在潜在问题，有时会为了保证市场色牢度要求而必

须需要使用对肌肤有害的金属助剂。正因如此，天然染料不一定像其所谓那样环保，所以去年秋季UPW选择了无染色系列。

#### 可追溯性（垂直企业从农场到用户）

可追溯性将于今年六月与另外几个创新一道成为UPW的下一季秋冬主打。这一春季系列自然全部可追溯，但若实现真正的可追溯认证，必须完成所有书面记录环节，仅有意愿不甚足够。

创新灵感型纱线拥有环保绿色证书。

- **ReEco** - 回收棉与回收涤纶制成的全新包芯纱。
- **Zen** - 回收棉和回收涤纶制成的变形纱。
- **Sensual** - 有机棉、FSC人造丝和节能Sorona制成的可持续纱线。
- **Sensus** - Sorona、FSC人造丝和莫代尔的弹力版，所有产品选用社会责任型纤维。
- **Delta-9** - 生大麻/铜氨丝混纺，大麻拥有无可比拟的绿色环保性能。大麻是天然高产作物，生产用水量为棉花种植的50%。
- **Jute** - 回收棉制成的粗糙却柔软的纱线，以及环保产品Gracell™。
- **Ultimate Chine** - 有机棉制成的配色效果纱线。

我们希望充分拓展真丝、亚麻、苧麻、超细美利奴、特殊棉以及其他适合天然纤维。

UPW把多种品质的超细棉升级为SUPIMA®，其中包括：

- **Eden** - SUPIMA/羊绒
- **Ether** - 2/80Nm SUPIMA/超细美利奴
- **Elegant** - 2/60Nm SUPIMA/超细美利奴
- **Caress** - SUPIMA/超细美利奴雪尼尔
- **Nouvelle Fine** - BCI棉/羊绒

#### 创新/前瞻性纱线

（从功能性到可持续性）

- 可持续的智能未来纱线
- Sensual、Sensus、Delta-9以及Jute纱线
- 负责任的创新纱线

## 苏州锦祥

### 市场趋势为本，环保产品为道

苏州锦祥紧跟市场趋势，研究并预测最新时尚动向，所有时尚预测均基于来自全球各地高端客户的一手数据，通过分析季度数据汇总出当季市场的四大分类，从而形成企业的季度重点产品系列。





通过数据分析和智能生产，苏州锦祥能够缩短反应时间和生产周期，降低库存，并且真诚地接受客户的反馈。

2019春夏季度，我们的创意始终与意大利保持同步，聚焦以下几点：

-首先，包芯纱系列SNOWY FAMILY拥有最多流行库存颜色，现货库存充足，也是花型设计最丰富的产品，不断激发设计师的灵感。

-其次，NATURAL WASH的新式染色工艺保留低调复古的色调，色调齐全，也是可持续与环保型产品。

-第三，我们仍是INDIGO LINEN染色工艺领域的领袖，继续推出更多精彩色系与花型，为设计师讲述更丰富的indigo&复古故事。

-最后，我们的花式系列呈现全新的反光纱、夜光纱、超细睫毛纱、超细节子纱等，为设计师提供更具新意和灵感的创意。我们致力于通过多元产品与快速服务引领市场，成为全球针织品供应链中最出色的针织纱线和产品供应商之一。

以下为我们的两款主打环保产品：

第一款是纸纱。PAPER YARN纤维提取自马尼拉麻植物，十年左右来每年3—8月收获一次。马尼拉麻经过离解分散后抄成薄纸，再细分成丝，制成麻类纸纱。该产品为环保型生物可降解材料。

PAPER YARN质地极其轻柔，纤维的高度孔感和其他自然特性让纱线具备天然凉感、保温、高度吸湿、速干与消臭等效果。

PAPER YARN特色：

1. 超轻量（重量比高于棉纱）；
2. 优良透气性（多孔质微结构）；
3. 天然抗菌除臭特性，不诱发过敏原；
4. 隔热保温性能，冬暖夏凉四季适宜；
5. 天然纤维、无毛羽不起球、适合敏感肌；
6. 天然UV防护，有效阻挡98%以上的紫外线；
7. 吸湿力约为棉的2倍，保证肌肤时刻干爽舒适；
8. 耐洗性与棉麻相当。

第二款是TOMICA

洗染是一项新染色技术，所有染色材料均为环保产品，为针织品打造出全

新复古效果，产品均可回收。鉴于“拯救地球”理念，洗染工艺聚焦环境保护：节能、节水、无氯。我们所有的染色原料均为可回收的绿色产品，已获得Intertek绿叶标志。

## 江苏国泰汉帛

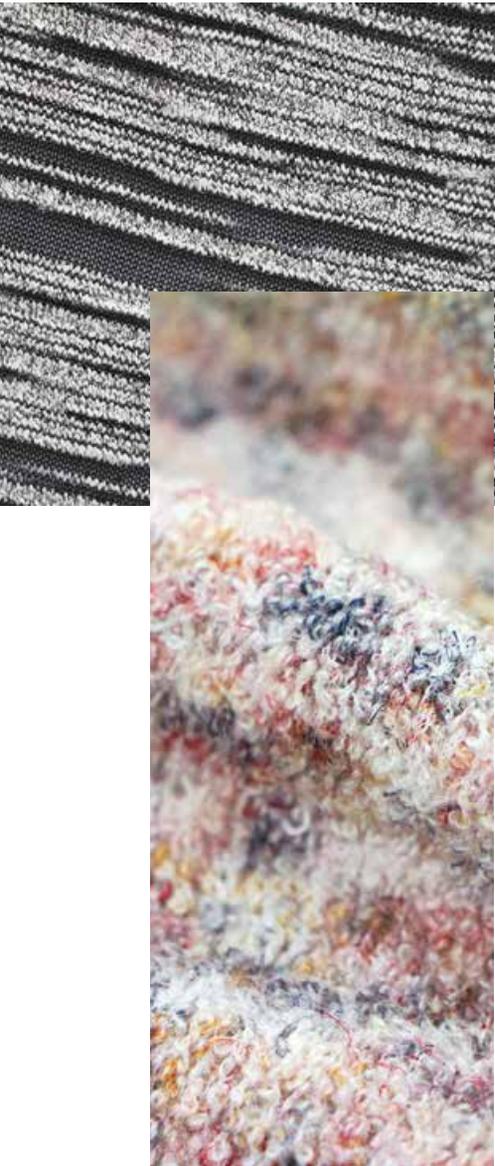
交付迅捷&反应迅速

江苏国泰汉帛是国泰集团成员企业是全球顶尖纱线供应商，广泛的纱线产品包括精纺纱、半精纺纱、花式纱、棉纺纱与粗纺纱。

我们的优势是快速货期、迅速反应。作为公司全球化战略的一部分，公司还在香港专门设立了国际设计办公室。

作为一家肩负社会责任的企业，我们一直以可持续发展和环境保护为己任，从原料、加工、出货等道工序





上严把质量关，已通过GRS (Global Recycle Standard) 及OCS (Organic Content Standard) 认证并成为BCI的会员。本季将推出一系列使用BCI棉、有机、可回收材料的绿色环保产品。除经典BCI棉纱系列外，还会加入夹色纱、混色纱、段染及大肚纱等颜色效果；有机混纺天然纤维、亚麻和真丝，开发一系列优雅的高档产品；可回收纤维会结合亮丝、彩丝、彩点等元素，为纱线外观增添几分细腻色彩。

本春夏季主推四大系列：

**Summer Haze** - 通过不规则规格与粗细节效果打造出散发柔魅的半透明薄纱，手感轻透手感，表面细腻。

**Surface** - 富有光泽的拼色透视纱、细针亚麻条纹、强烈粗细对比到变色带子纱和自然亚麻纹理，打造出凹凸有致的布面风格。

**Clean Lines** - 本系列主打运动风，从光滑处理、拼色效果的紧密尼龙纱、薄透长丝纱到滚边工艺、毛巾表面、羽毛带子饰边的纱线。

**In Bloom** - 利用活力春色打造全新色彩组合，覆盖带有渐变、喷染效果、彩虹金属链、新颖金属条花、微亮珠片的各类纱线。

我们的两大明星系列——HUBO™ and MASTERY™旨在满足不同市场的客户需求。HUBO™纱线系列结合当季潮流与材料，把坚实的制造经验转化为源源不断的各类创新产品；MASTERY™纱线系列集合最先进意大利纺织技术，拓宽色彩与天然纤维运用，带来独一无二的奢华高端纱线与概念。

**贝石特山**  
雪尼尔与亮片纱专家

贝石特山是一家台湾独资的企业，生产基地设在中国上海，长期致力于各种花式纱线的开发及创新。

贝石特山2019年春夏季主力商品丰富，其中包括超细雪尼尔以及其他支数达到1/32nm~1/18nm的纱线。本季特别强调全新原材料，使用各类天然植物以及有机环保纤维，例如在有机棉上织如超小亮片，以及切成不同宽度的网带纱。



**新芳科技集团**  
与HILATURAS FERRE联合储备回收棉

江苏新芳科技集团自2005年成立以来，始终致力于纺织染整行业的研发与生产制造，主营产品为花式纱线、半精纺和粗纺纱。



生态产品的市场需求日益增加，新芳集团积极承担社会责任，积极为客户提供功能性产品，大力研发与生产体现环保、健康以及可持续发展理念的各类多元化产品。所有功能性纤维与纱线有机结合，使纱线具备良好的吸湿排汗、抗菌、控温、保健，以及阻燃安全等功能。

新芳通过全球再生纤维GRS认证已有八年有余。今天，回收型产品市场需求旺盛，但交付存在短缺和延迟，因此没有企业愿意持有大量库存。然而，新芳逆流而上，成为首家大规模储备回收棉库存的企业。在即将到来的春夏季中，新芳将与回收棉认证



供应商HILATURAS FERRE S.A.密切合作，开发并提供圈圈纱、T/T纱、包覆纱、包缠纱、曲珠纱，以及圆带与扁带纱等各类回收棉混纺产品。从而为客户提供色彩与品种丰富、交期服务迅速的回收棉产品，真正实现环保与快时尚的完美结合。

本季度我们主打三个系列：绿色环保、细腻优雅以及以及色彩丰富的粗支活泼系列。

## 夏利达 环保创新典范

通过运用最先进的设备、工艺和高科技手段，以国际品质标准建立起系统化的品质管理体系公司已逐渐成长为一家专注环保的专业型企业。

公司大力投入研发资金，用于解决如何在纱线染色过程中减少甚至消除对环境的污染物。夏利达是最早一批通过了生产有机棉的OE和GOTS认证，及生产全球再生纤维的GRS论证的企业。

夏利达也是最早一批在中国大陆使用有机棉和再生纤维开发可持续产品的公司。

夏利达将环保纤维作为其最新系列中的主打产品。天丝和天然高档真丝，均添加了新型双分子成分：Sorona，一种具有良好记忆属性的生物环保纤维。



这样可以赋予天然环保面料一种崭新的奢华外观。

通过使用环保和可回收纤维，夏利达开发出一系列花式纱线。

最新纱线- QIS-XLD410, 1/52nm, 77% 有机棉 23% 涤纶，是一款超细有机棉，带有干爽的手感和低调的光泽。通过GOTS和Oeko-Tex-100认证，是一款环保染色、可持续且创新的产品。



## 唐麦国际

### 环保卫士

唐麦国际自1989年创立至今，一直秉持“环保节能”、“永续经营”的企业核心价值观。该精神不仅表现在唐麦厂区的节能与绿化环保措施中，也应用在唐麦花式纱线的开发与生产中。

对于量产型产品，我们选择购买以回收涤纶为主的各种回收原料。回收涤纶由PET瓶制成，不仅可以减少因为瓶消费过度产生的环境污染，而且能够削减石油需求。此外，还会降低二氧化碳排放和能源消耗。



唐麦国际始终与合作品牌一道，大力主张在快速时尚潮流中应用回收材料，提高“回收再利用”的意识，引导消费者购买使用回收原料的产品。目前此类产品占唐麦产品研发的30%，未来的目标是在2020年提升至60%，降低环境负荷，推进可持续发展。

唐麦国际还与国内供应商合作推出了受国际专利保护的“雅菲特（YAFIT）人造拉菲草”纱线，雅菲特是绿色环保材料，不仅易降解，具备良好的透气吸湿功能，而且材质轻盈无毛羽，

适合各类面料织造。除雅菲特以外，我们还引进了“和纸（WASHI）”纸纱，该纱线纤维提取自常年生马尼拉麻植物，制成产品易降解，对环境全然无害。该产品具有天然凉感，并且拥有出色的保温、除臭、吸湿、抗菌等功能。

我们已经与Free People、A&F、无印良品、AEO、优衣库、COS、Massimo Dutti、M&S、GAP、Zara、H&M等知名品牌和织厂建立稳固的长期合作关系。我们积极拓展海外市场，通过与更多品牌合作，让唐麦国际的纱线更加丰富多元，从而更好地满足客户需求。同时，我们大力践行企业社会责任，英国诺丁汉大学、中国东华大学等高校都使用由唐麦国际提供的纱线为设计材料。我们还为台湾辅仁大学、实践大学、树德科技大学的学生提供实习机会，引导学生熟悉行业。设计师与学生之间的交流，也为我们的研发创意和创新提供了源源不断的灵感。

今年唐麦的主题是“秘境探索”。我们将带领大家探索地球上的未知领域，第一站是墨西哥沙漠，生长在那里的多种仙人掌即是我们更有结构感的花式纱线的灵感源泉；第二站是浪漫希腊，波光粼粼的海浪不仅令人想到少女飘逸的裙摆，裙边点缀着闪闪发光的亮光纱线；第三站是神秘亚马逊，在阳光充足的热带雨林中，处处盛开鲜艳的花朵等奇花异草，她们伸展触须，绽放美丽花朵，让色彩愈具层次感；最后一站是西班牙，足球及斗牛之乡西班牙充满活力、激情与奔放。在场上肆意挥洒的汗水展现的就是西班牙式的热情与乐观。我们在纱线上充分体现出西班牙风，在富有弹性的平纱上设计出多元且富层次的产品。



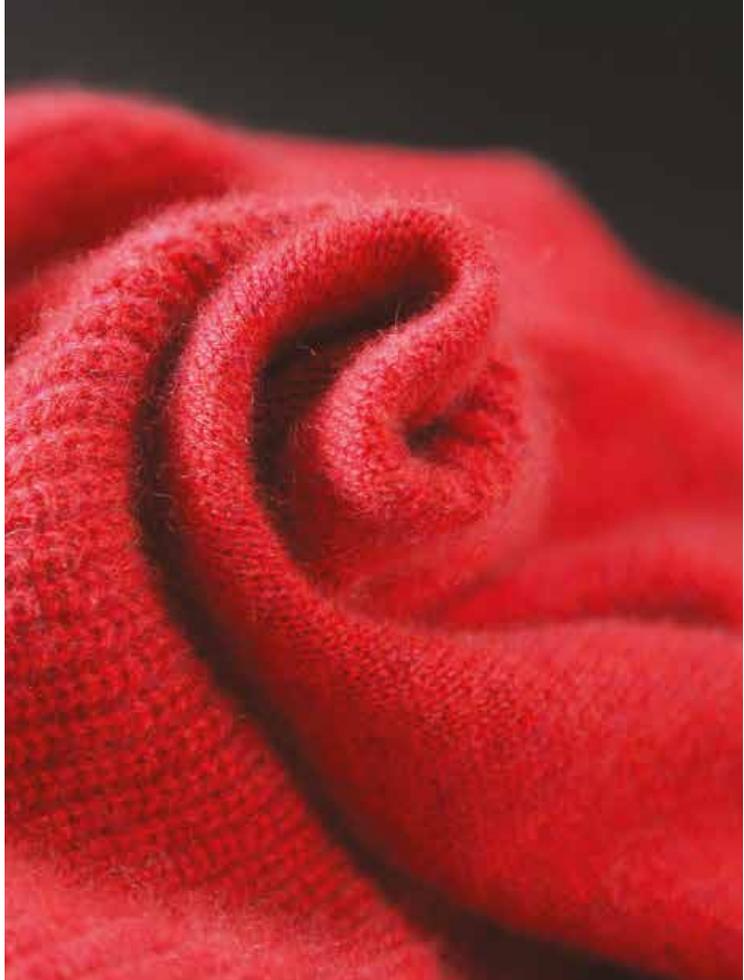
## 浩丽

### 羊绒业独一无二的中德合资企业

河北浩丽羊绒是国内羊绒业的唯一的中德合资企业，拥有从优质绒山羊养殖、分梳、染色、纺纱、编织到品牌管理的完整产业链。

浩丽产品舍弃分梳产生的短绒、粗绒，只选择最优质原料打造高端产品。选用德国、瑞士进口染料，有机环保无污染，使产品既保留羊绒的柔软和舒适，又符合生态发展的长远利益。

浩丽羊绒积极参与社会发展，承担社会责任，推动教育事业，积极践行产学研结合理念，与中国科学院、中国农业科学院、中国农业大学、西北农业大学、河北农业大学、内蒙古大学、内蒙古农业大学、吉林农业大学等高校建立合作。目前，通过产学合作，已经成功完成多项科研成果转化，并且配合科学养殖手段，繁育出产绒长度45毫米、细度14微米左右的优质绒山羊，从根本上改良了羊绒品质。



我们改放牧散养为规模圈养模式，结合养殖基地与农户养殖，为农户免费提供良种绒山羊，并出资建立现代化羊圈帮助低收入家庭脱贫致富。我们不仅大力保护环境，而且还解决了农户收入问题，推动了地区经济发展。

从2017年3月开始，浩丽与时尚教主、皇家私人裁缝、给美国前总统老布什定制服装的英国的乔治·布鲁摩公司展开合作。乔治·布鲁摩定制公司专注于西装、大衣、外套、户外服装/套装、婚装、制服以及其他适合各类场合的服装订制。除乔治·布鲁摩之外，来自浩丽的高端羊绒面料还被意大利著名品牌杰尼亚采用。杰尼亚的品牌初衷为立足高品质服装面料，与浩丽的合作表明国际一流品牌对红太的信赖，也标志着红太开启了羊绒高级西装大衣订制的新篇章。

除自身品牌运营外，我们还是许多知名羊绒品牌的高端OEM和ODM供应商，聚焦国内市场与欧洲市场。

很多行业内同类公司的羊绒原料购自不同牧区，质量难以把控。浩丽在河北、陕西拥有绒山羊自建牧场，种植美国紫花苜蓿草和内蒙古撒达王草。旗下河北富民绒山羊良种养殖公司作为全国农业产业化龙头企业，已成立大型养殖基地，与来自中科院、中国农业科学院、中国农业大学等院校的专家开展合作，融合陕西白山羊和内蒙古阿拉善优质绒山羊，培育出了能够产出细度14um、长度45mm的世界独有绒山羊。

我们从德国进口了70台STOLL计算机平织机器，高效生产优质织物。十余年的生产经验为快速原型生产、强大产能以及稳定交期提供了保障。



## 银之川

上海银之川金银线有限公司专注各类优质金银纱线，拥有5000多种用于刺绣、缝纫、牛仔、横机针织、圆机针织和内衣针织的产品。

我们具备全球最细/最柔和最粗的纱线，以及在欧美市场最流行的纱线。为满足客户的高品质要求，我们的设计师不断研发新金银纱线产品。

本季度主打以下三类金银纱线。

反光纱由110切的反光膜与各种芯线合股而成。

功能1：灯光照射下反光效果更好。

功能2：用在舞台及特殊织物中即美观又新颖。灵感源自当下生活方式的变化，如今大多愈发注重运动的白领只能选择在晚上运动。因此，在光照下反射白光的反光纱织物提供更好的安全性能。RLF纱线集时尚与功能为一体，将成为纺织辅料的新热点。

花式纱：为把金银线的特性发挥地淋漓尽致，成为各类织物不可或缺的元素，我们开发出超柔质地的亲肤花式纱。该产品可以根据客户要求各种印染。

消光超细&超柔金银线：随着人们对色彩感的品味日益提高，低调奢华成为广大知性人士所追求的美感，因此



我们开发出以上三款产品。此外，优雅的消光色使织物的线条更加柔和，完美呈现出安静的奢华气质。

## 华盛

作为实力雄厚的国际纱线供应商，华盛（GTHS）致力于成为一体化供应链服务供应商，服务国际服装品牌、零售商和大企业。

我们的纱线拥有以下优势：

- 1、强大的研发部门和现货仓储系统，及时满足客户每日的纱线研究需求。
- 2、专业的采购QC团队，确保大批量生产的质量标准与交付时间。
- 3、品类丰富的纱线产品，提供不同价格区间，满足各类客户要求。

灵感源自干涸的沙漠景观，2019年春季夏季系列将回归本色。沙漠景观的地表纹理激发朴素的审美设计。棉混纺带子纱、小圈圈纱、波形和大肚纱系列令人回想起沙漠干裂的粗朴地表。作为天然纤维的标志，不同支数范围的麻混纺会永久保留。

我们建构了一个“部落”板，展示首屈一指的批量设计。部落让人联想到图腾、图案、仪式与手工，激发起使用

对比鲜明的明亮趋势颜色的针织提花、各式针脚组合而成的图案，以及纱线质地的细致变化。结节和钩编作为传统手工艺，在这一主题中将留下浓墨重彩的一笔。简而言之，本系列旨在为设计师提供更多纱线或针法灵感。





## 天和

天和印染有限公司主要从事两大产品：纱线特种染色和棉布数码直喷印花，我们最大的特色就是把普通纱线经特种染色后变为新特种纱线。

除常规纱线以外，天和还提供段染纱、羊毛丝光防缩纱、丝光棉纱、喷点染色色纱、波浪染色色纱，印花纱线以及电脑定位纱线。

天和自行制作了全球最大的特种染色色库，目前拥有10,000多个色号供设计师自由挑选。包括阿玛尼、GAP、Zara、CK、H&M、ONLY、VERO MODA、Edgar、美邦等顶级品牌均长期使用这项服务。

天和的特种染色工艺包含所有纤维品种：棉、麻、毛、腈、涤、丝，以及长丝、短纤、单纱等。天和目前的生产能力为3000吨。

除首屈一指的标准染色工艺之外，天和还拥有花式喷点和半边染色等特种工艺。

花式喷点：在传统喷点染色工艺上通过电脑定位喷染出一根纱线多色分段的效果，纱线织成织物后形成自然花型。

半边染色：最新的染色工艺，一根纱线只染其中半面，打造出色彩斑斓的效果。该工艺突破原有的单色半边印花限制，为印染行业带来巨大创新。

除染色以外，天和还大力开发各类功能纱线和高科技纱线整理，例如：防水、防油、防污、抗菌、抗紫外线、芦荟整理、银离子抗菌、红外线蓄暖、吸湿排汗、清凉整理、香味整理、阻燃和抗静电等功能。



## 巍迈

上海巍迈实业有限公司于2002年成立，主营高品质花式纱线和工业用纱。

巍迈是雅菲特（棉草）材料的全球独家供应商，并拥有专利保护产品以及自主知识产权品牌Ispie、LaceRaffia、Wellmay。巍迈不仅具备图案设计与推广的创意艺术团队，而且在国内市场具有主导地位，产品远销欧洲、日本、韩国和北美等国家。

十五年来，巍迈实业秉承“诚信、务实、细致、高效”的宗旨，致力于不断为客户开发和创新高品质纱线产品。

## 核心产品简介：

- 雅菲特®纱线（人造拉菲草）为巍迈的专利产品，由100%天然植物纤维（木棉）制成，质地天然、颜色亮丽、手感柔滑。该产品可水洗、熨烫，具有生物可降解、抗菌透气功能，已用于意大利、法国和日本奢侈品牌中。
- Ispie品牌成立于2012年，主打用雅菲特拉菲草纱开发特殊手工纱线。至今为止，该品牌已经发布超过150款钩编图案、视频、在线课程和商店。Ispie系列还开发出拉菲草蕾丝、小麦纱和拉菲草饰带。
- 拉菲草蕾丝是优质等级的雅菲特拉菲草纱，除雅菲特拉菲草纱的优势之外，拉菲草蕾丝经常用于复杂饰品、玩具和玩偶中。
- 小麦纱是2018年初推出的新型棉纱，主要用于帽子和纱巾。
- 拉菲草饰带由1100D雅菲特拉菲草纱织成，用于服装饰品或手工花朵。



## 协大 Making knitting simple.

协大专注于针织和发达市场，秉承“科技、时尚、环保”理念，配备了八支专业研发团队，每年自主研发数以万计的产品和产品解决方案。公司拥有丰富的开发设计、采购资源，也是业内较早转型成为毛衫ODM整体解决方案的提供商。

协大将把公司全面升级为数字化企业，用大数据驱动公司的设计和开发，用智能制造来满足未来规模化定制和个性化的需求。我们紧跟最前沿时尚趋势、运用科技驱动创新、依托高效供应链支持，主动、及时、有效地响应客户需求，为客户提供最优化的整体解决方案。



早在3年前，着眼于业态发展和未来趋势，协大成立了子公司上海慧濠信息科技有限公司：通过eloop 毛衣圈为业内提供智能设计服务。

依托最领先的数字化新技术，毛衣圈可帮助毛衫企业转型升级，打造集行业原料供应商、成衣生产商、设计服务商、服装采购商、辅料供应商为一体的公共设计生产服务平台。毛衣圈app现已上线。

## 组织花型开发

毛衣圈一直致力于纱线研发，可以根据纱线设计需求，为您量身打造花型组织的多种解决方案，通过数字化呈现出更逼真的视觉效果。

## 款式设计开发

毛衣圈可以根据款式及纱线原料的需要，匹配的设计出不同的针型、花型和廓型，并将样衣效果智能化、3D化呈现出来。

# 针织制造参展商

## 江苏扬帆服饰

扬帆/YF KNIT成立于1993年，是最先进且规模最大的岛精全成型电脑横机的毛衫制造商。

其常熟工厂拥有近200台全成型横机和SRY机器，以及各种针型的STOLL电脑横机。YF拥有一支设计师团队，与品牌共同进行针法开发和季度打样，为客户提供灵感来源和创意起点。

通过引进最新设备，YF knit正向袜子、鞋面、箱包、配饰及家纺产品领域拓展，致力于成为一家真正意义上质量与产量并重的革新性制造商。

## 上海祥绒贸易

上海祥绒贸易有限公司是一家以针织服装为主，工贸结合为一体的多面型企业。

我们自己工厂有着二十多年专业从事毛衫生产的丰富经验，且我们自己的设计部门每个季度会设计出紧跟流行的产品。

我们的工艺以及制版人员在花型以及款式开发上也兼具创新能力。在保证品牌生产质量的基础上，我们更能保证价格符合市场需求。

公司关注环境和动物保护，只采用未割尾的羊毛，非虐待的兔毛等等；棉纺类的纱线，也偏向于使用客户推荐的有机棉等产品。通过针织的工艺和高品质纱线的结合，设计出更多的可机洗的时尚新款。





意上在国际针织行业中赢得赞誉的同时亦取得了商业上的巨大成功！

意上非常重视对年轻设计师的培养。积极鼓励有才华的设计师自由大胆地创造，让每一位加入意上的设计师都能切身感受到针织设计的乐趣以及从一根简单的纱线到一件漂亮的针织作品所带来的成就感。我们坚持原创，坚决反对抄版。

也正是有了这样的平台和强大的设计团队，意上才能在款式上不断地推陈出新并确保每一个原创针织作品的独一无二。

坚持原创设计，为国内国际顶级时装品牌提供高端且独一无二的意大利原创针织是意上一直坚守的核心理念更是意上在针织行业存在的意义所在。作为意大利纱线原创针织的开创者和领导者，意上已经与众多知名品牌形成了长期而紧密的战略合作关系，如：ZHU CHONG YUN/ZCY, 玛丝菲尔、恩裳、例外、雅莹、朗姿、戎美、小虫……

作为意大利纱线原创针织的开创者和领导者，意上的优势或者核心竞争力主要体现在以下几点：

100%采用意大利顶级优质进口纱线进行原创设计开发，以确保每一款针织品无论是品质、风格、时尚度、色彩的纯度等都能达到极致！

坚持原创设计，保证提供给每一个客户的款式都独一无二，绝无重款！

独立于大货生产之外的专业电脑机样版房和技术团队确保了意上每年能够稳定提供至少1000个独一无二、风格各异的设计新款供客户挑选。

无论是样衣开发还是大货生产全程采用国际最先进的德国STOLL进口电脑机进行织造，从而确保了每件针织品优良品质。

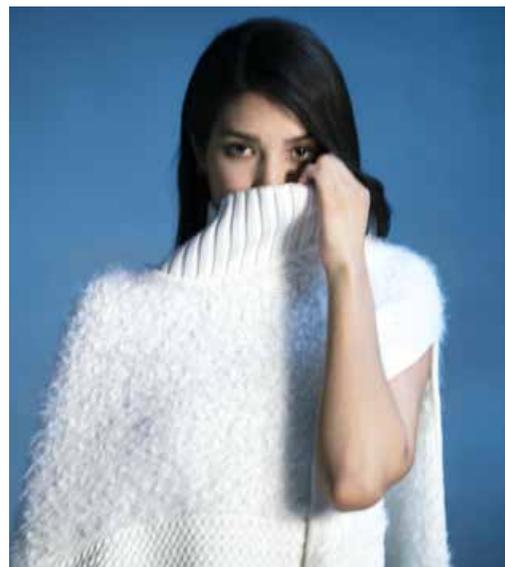
与意大利各纱线工厂及设计研发中心的深度战略合作确保了意上比同行更超前掌握最前沿的国际流行资讯及最新的色卡、织片和花型！

另外，目前我司可以用普通两排针板机器生产全成型毛衣。由于全成型机器高昂的价格以及加工费，使得全成型毛衣还没能在市场上普及。我司已经攻克技术难关，可以在普通的STOLL针织横机上制作全成型的毛衣。相比全成型的机器，我们新技术的花型选择范围更广，价格优惠更多。

### 上海意上实业

上海意上实业有限公司成立于2009年，是国内第一家也是唯一的一家100%采用意大利进口纱线为素材为国内和国际顶尖时装品牌提供原创针织设计及成衣生产的供应商。

对环保理念始终如一的坚持，也逐渐影响到了意上越来越多的客户更加接受和喜爱意上的原创针织产品。



与国际国内知名服装品牌的长期战略合作历练了意上在诚信度、专业度、配合度以及反应速度等各个方面的高标准、严要求！



## 东荣集团

东荣集团地处内蒙古赤峰，是一个羊绒全产业链集团公司，拥有羊绒生产的全部工序，从梳绒、洗绒、染色、纺纱、到成衣织造，印花，羊绒围巾及羊绒面料织造。

我们致力于追求最卓越的品质及可持续生产。东荣集团是中国首个取得全产业链全球有机纺织品认证的羊绒生产企业。我们是打造时尚羊绒产品并有强烈环保警醒的羊绒制造业先锋。

拥有超过35年的羊绒行业经验，位居中国羊绒产品出口前五，东荣集团本次携手知名羊绒品牌“Christopher Fischer”为Spinexpo带来全羊绒系列产品，涵盖男装、女装以及家居服。我们的产品采用最纤细上乘的羊绒纤维，辅以最高标准的生产要求，摩登现代的设计，为您打造独一无二的高品质及奢华体验。



## 上海纺织装饰

上海纺织装饰有限公司成立于1990年12月20日，是专门从事纺织品、服装、家纺产品、新型面料进出口贸易的大型专业经销商和优质代理商，隶属上海纺织集团。

公司毛针织事业部拥有专营毛针织服装设计、生产、销售的专业团队，以及上海、广东、柬埔寨、印尼等四大毛衫生产基地。我们主营各类毛针织服装、服饰及家纺产品的设计、生产和销售业务，并致力于打造毛针织产品创新平台，为客户的毛针织样品及订单需求提供“一站式”解决方案。

### 主打产品：

毛针织服装及饰品、科技与功能性毛针织产品。

### 我们的优势：

- 针对环保、除菌、自然降解的木棉纤维进行毛衫设计开发；
- 功能性服装设计研究；
- 拥有打样工厂，可以快速、精准制作毛衫样品并指导大货生产。

### 我们的行业合作：

- 与上海德福纶化纤合作开发物理变性涤纶针织衫；
- 与上海日舒科技纺织合作开发干性腈纶毛衫；
- 与江苏扬帆服饰合作开发全成型打底针织衫。

### 我们的挑战：

客户要求快速反应，大货生产所需款式更多、工艺难度更高、交期更短。

### 解决方案：

- 建立打样工厂，快速生产样品；
- 梳理供应商体系，精准对接资源需求；
- 不断开发新款式，始终保持设计开发的热情和时尚。

### 佩卡俾创意设计中心

佩卡俾(Pescallo)创意设计中心，是携带着浙江嘉兴针织服装龙头企业基因而诞生的ODM针织服装设计公司，

依靠庞大的浙江嘉兴总部，意大利分公司，香港分公司，上海分公司所有背景和支援，拥有自己独立的意大利设计团队，香港设计师，台湾设计师以及中国设计团队，设计师同时分布在意大利，香港，中国大陆三地协同配合！

为中国女装市场每年提供1000款针织服装设计，并且拥有和运营实体针织意大利跨国品牌CA'VAGAN和中国大陆线上针织品牌GergoFili。佩卡俾的使命就是为女装品牌买手提供最灿烂的针织服装ODM服务！

相对中国大陆的其他设计公司，佩卡俾的设计团队目标是顶级意大利人才和针织设计最专业，所有设计针织产品更加突出意大利设计，欧洲潮流色系使用，丰富的版型！

佩卡俾设计主要集中在天然纤维。目前主要DNA系列主打毛衫、呢大衣和围巾系列。除了自有CA'VAGAN品牌聚集了一线百货店、品牌集合店和outlet店，ODM也大面积展开产品订购会营销模式，并大力推广线上GergoFili针织品牌，不但在中国区与欧时力、拉夏贝尔、MO&Co、雅莹童装、衣恋、玳莎、HIROKO BIS、i+mu、INDEX等品牌展开ODM合作，而且利用意大利设计优势与意大利一线品牌LIUJO、PINKO展开ODM设计服务。

佩卡俾利用自主设计平台连续6年积极和嘉兴学院服装设计系合作，协助培养未来中国设计力量，并投资一大批针织设备和培养基金及实习场地，帮助服装设计大学生在毕业前更近距离接触市场。



### 京清蓉

针织成衣、棉针织和梭织的制造商

上海京清蓉服饰有限公司成立于2004年，是一家标准化的可生产各种款式针型的针织工厂。在中国和柬埔寨总共拥有4家工厂，月产能达1,500,000件。

随着服装行业的快速发展，京清蓉致力于新工艺的开发和应用。

京清蓉可以做印花，绣花，洗水，针梭相拼等款式，针型从3GG到16GG不等，订单的起订量在500件/款。

公司现也有棉针织和梭织的工厂，可做各种棉针织和梭织的款式。深切意识到可持续发展的重要性，京清蓉支持所有的客户如何做循环产品。

公司的设计师每季都会推出一些创新独特的款式供客户挑选。如今京清蓉致力于快速订单，并协助其客户来提高他们的销售状况。



设计师们  
精心诠释  
SPINEXPO™  
色彩趋势

# RORY LONGDON

MRC & RORY LONGDON是传统与创新的完美联合。

上世纪50年代，历史悠久的针织制造商MRC成立于意大利，通过技术、针法与工艺的研究不断发展，努力生产出独一无二的针织产品。

RORY LONGDON是来自英国的针织设计师，以创造力与实践性在奢侈针织行业积累了大量经验。此次合作结合深厚的针织专业经验与创新设计路径，为针织带来令人欣喜的全新风格。



## 光辉

纱线：信诺、Sawada、康宝莱  
一场现代狩猎

在摩洛哥沙漠中，日光漂白的亚麻布篷在生白砂上涂色。帆布遮阳棚在不均匀的沙地上投下深浅不一的阴影。织造低调而华贵。半透明通过细密梭织和单色嵌花焕发生机，同色系的绵细针法通过微妙光泽一览无遗。纱线慧然天成，突出棉麻。我们通过透明薄棉与纸混纺打造身形。



## 花道

纱线：UPW、贝石特山、永宝利

翻阅Ikenobō学院大师的写生簿，Kozo纸上的手绘水彩讲述着一个艺术美致的故事。针法优雅如同精美的手工艺品，半透明、水彩提花，加之纤柔的结构。整理和修边都极其注重细节，展现出极致的女性魅力。灵感源自Nendo的“万花筒花道”——通过在织物内部包裹珠片呈现出晕色闪光效果，呼应Nendo的“常春藤镜”。淡雅色调互相交渗，如同水彩毛笔的笔触。纱线均质地轻盈。

人造丝——哑光弹力与高亮流动纱。  
半透明质地——低调纹理的亚麻、亮泽真丝和巧妙的天然/人造混纺。





## 红木

纱线：中鑫、汉帛

受树屋的灵感启发，用盘根错节的树枝构建建筑框架。我们模仿精准针法效果。

灵活运用天然材料打造人工结构。

织造具备结构和计划。方格设计效仿柳编藤椅，树枝编出产品边缘和框架。针法精确且系统性，融合多种质地

——因精美手工而丰富。

全系天然纱线。手感挺爽干燥，提供从轻装到厚装的不同选择。亚光棉与高闪人造丝相得益彰。

## 地线

纱线：锦祥、堀田、宝丽丝

在探索“伊甸工程”的“热带生物群落”中，我们发现格子结构和热带植物交相辉映的极致途径。热塑单元与繁茂的香蕉树叶层层重叠，唤起人工图案与自然形状融合的故事。

面料是图案研习总成；设计精美的几何结构互相交织，与从植物汲取灵感的提花和针法相搭配。

正如艺术家帕奇希娅·奥奇拉的设计，有机、增塑、立体和天然的对立元素水乳交融，呈现出现代美。

纱线是合成和天然纤维的结晶。从高科技尼龙、细棉到羊毛混纺，塑料的透明感由天然亚麻补偿，人造丝提供哑光和亮光两种选择。

## 天堂鸟

纱线：Armonia、UPW、Sawada、巍迈、GTI

趋势分派：

非洲

穿越非洲、从贝宁到喀麦隆、祖鲁到马达加斯加之旅。一趟工匠与手工之旅。材料与颜色的兼容交织，书写下一段甘美面料与工艺的故事。

面料体现十足的工匠精神，又不失现代气质。木质、贝类元素让维度更为丰富，流苏与钩针呈现出奢华的手工艺艺术气息。

纱线重量不一——主打棉麻材质，兼用少许真丝和拉菲草纱，增加亮面与哑光的新维度。

## 圣罗兰

Khama、西非宽大长袍、穆斯林宽松裤都是承载符号与意义的服饰。

一针一线都怀揣意义，讲述穿着者的人生故事。包覆、起皱和束紧设计保证服装的舒适实用性。

有机面料、手工编织、不完美之完美。

精细纹理、手织条纹和羽毛质地衬垫聚焦一个极尽自然之美的纱线故事——品质最纯的亚麻、棉、真丝。利用天然大肚纱、纱疵、植物染料、迷你圈圈纱打造出独一无二的天然面料。



# STEVEN OO

Steven Oo出生于缅甸，在美国学习深造，  
现扎根上海，是一位知名设计师。

Steven将自己的针织设计比作针织建筑，  
因为他痴迷表面纹理、结构轮廓和创新  
针法。他的设计哲学专注于在轮廓成形  
前先研究针法，因为坚信针法创新的发  
挥空间广大。

Steven的许多设计灵感都是自然、建筑和  
室内设计的集合与重复图案。他经常把自  
己对机器和手工针织的专业知识相结合，  
推出突破传统的新颖针织设计方式。



## 光辉

纱线：GTI、堀田、康赛妮

光辉令人联想到从迷雾中透过的几丝光线。以透过薄雾的  
晨光为创意，选择十分中性但温暖的色板为基础。真丝、  
亚麻和羊绒在这一针法组合中意外并存。真丝代言光泽，  
亚麻成就结构与垂坠，羊绒保障舒适度。

灵感来自光束，本系列研究的是流苏工艺集合，包括垫纱  
型流苏和双层平针织法剪裁。春夏季的流苏通常倾向展现  
出随意美，尽管在这一系列中奢华纱线与先进针织技艺的  
结合让穿着者在人群中脱颖而出。

## 花道

纱线：巍迈、Sawada

日本的插花艺术激起对各类日本传统手工的研究热潮。  
花式针法图案成为本系列的灵感源泉。针法技艺利用垫纱  
方法在织物内部通过浮纹对传统花朵图案进行抽象重现，  
花纹从内外均清晰可见，打造出多重春季浅色调的自然波  
浪。

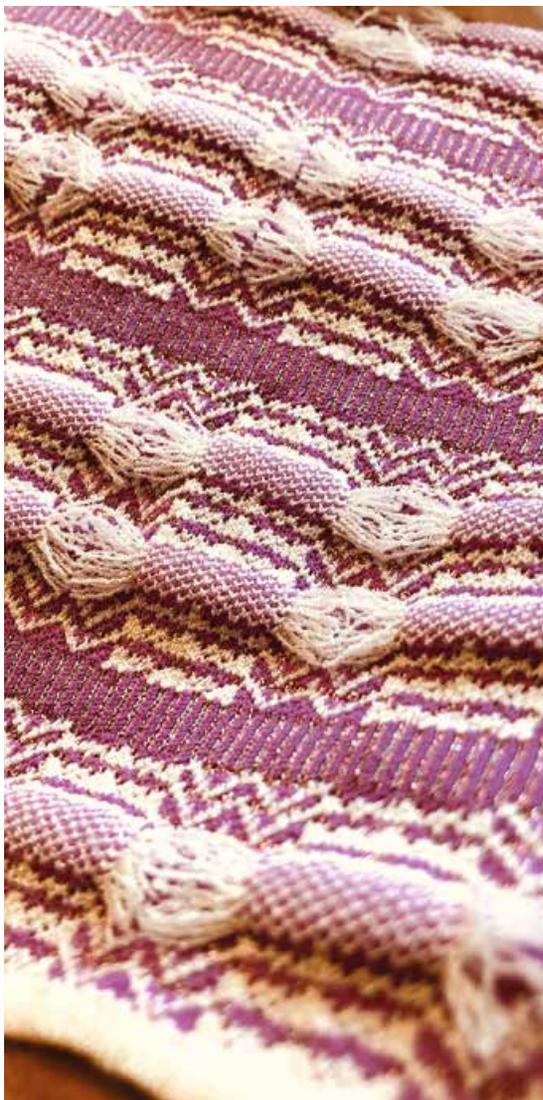
背景也用同样的垫纱针织工艺织造，然而硬挺的拉菲草搭  
建起非常稳定的结构，能够成为背景或家纺面料。

作为一种艺术形式，花道探索的是植物和花朵的软与硬，本系列旨在通过同一工艺在不同纱线上的使用展现出软硬两种气质。

### 红木

纱线：Sawada、巍迈、唐麦国际

大地是灵感之始，能够带领设计师的思想四处遨游，但红木的灵感来自木纹的纹理图案。使用各类平日极少同时出现的纱线，这一系列旨在为地气十足的事物增添一份现代感。高弹尼龙圆带纱与细拉菲草纱混纺打造出透明结构。极简的图案剪裁更凸显织物上纹理图案的木纹灵感。



### 地线

纱线：Armonia、汉帛

本系列呈现的是亮色在逐渐加重过程中的柔色艺术爆发。正如不同颜色会产生反应，如果掉入流体媒介，使用数字印花的提浸染色达到顶峰，其中亮色选用特殊的“夜光”珠饰纱线。服饰心怀艺术缪斯而设计，仿佛缪斯女神身着平实衣冠，在参悟艺术作品的同时让衣物自然出落成型。服装轮廓十分简约，通过数字印花、手工穿珠和刺绣工艺的水彩艺术品呈现。

### 天堂鸟

纱线：夏利达、汉帛、鹿港

来自部落挂毯的强烈色彩成为男装系列灵感，除常见部落挂毯外，这些毛毯看似已像彩色冰淇淋一样融化在炎热夏日。精选许多质地不同的纱线，加之提花本身的各种针法，在颜色爆发上更添表面纹理质地。来自本季度灵感的是反差平衡理念。



# EVA X CAROLA 工作室

## 探索功能纱线

Eva x Carola工作室始终走在功能性纺织、服装和鞋袜类的创新前沿。

他们不断研发创新的功能概念和未来纺织。通过与创新制造者合作，他们引入注重形式和功能的新概念。

Eva x Carola工作室相信通过逆转产品生产工艺——设计是选择纤维、材料和机器的结果，反之则行不通——结果是为运动员量身打造的功能型服装。

他们参与产品开发的所有阶段，从纱线研究与选择直至机器准备。

他们凡事躬亲的态度，加之精巧的设计，材料和机器选择的结果保证了最终成品的卓越功能性。



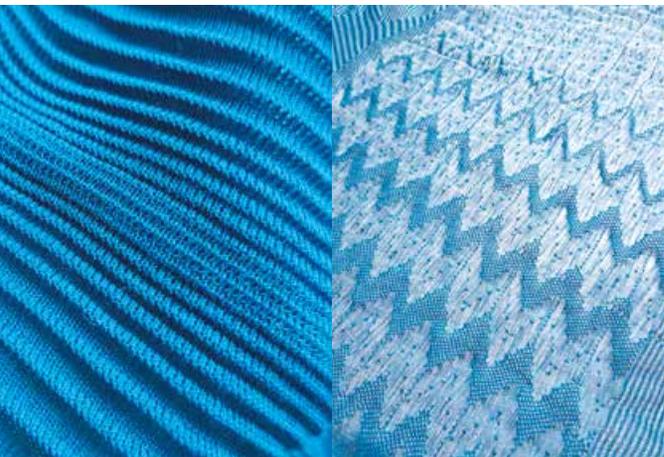
在21世纪，大多数全球人口将会生活在城市环境中。实际上，联合国预计2050年66%的人口将为城市人口。我们需要设计负荷我们未来生活方式的产品——为城市环境量身打造的多功能产品，适合教育、旅行和工作等所有场合。

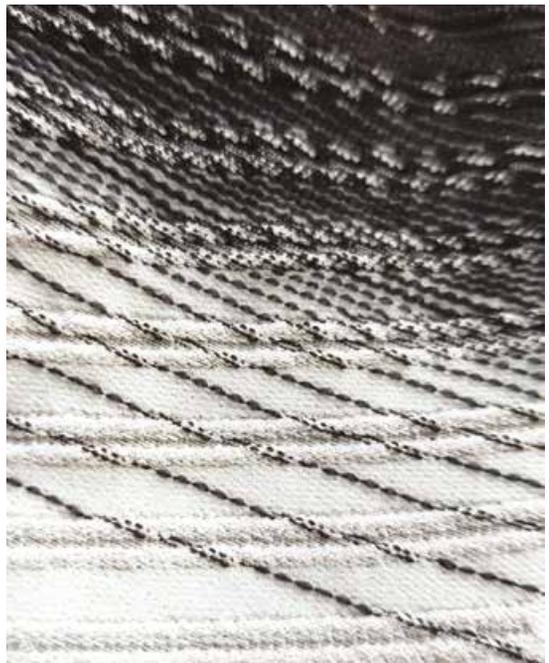
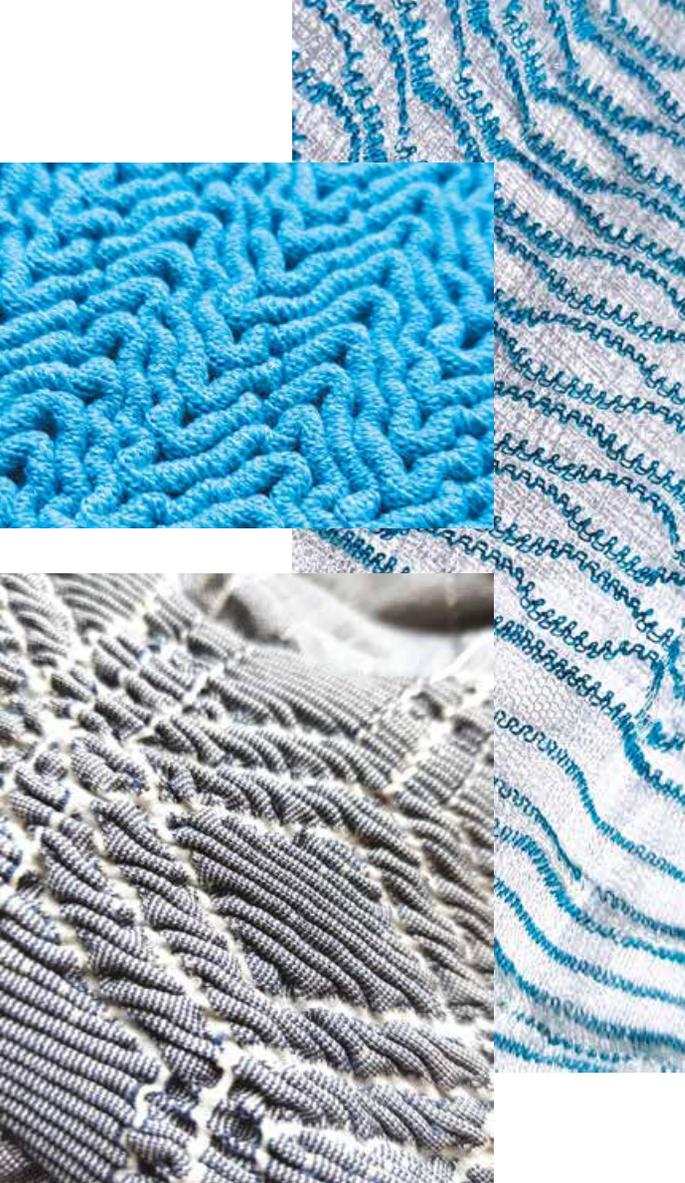
本季Studio Eva x Carola 开发的SPINEXPO系列探索的是我们应该如何把功能性纺织品用在这些多功能产品中。

我们探索Flat vs. Shape以及Flat & Shape如何为我们未来穿着的产品增加功能性元素。

- 我们自问平网表面的优势何在；如同第二肌肤般贴合身体的面料。例如复元型纱线、拉账结构、生物结构、肌胶和压缩面料。

- 立体表面的优势何在？例如在纺织层面上打造包裹形状、在结构和硬度上增加形状、封锁、缓冲、保护与支持。





-最后，我们思考平网变为立体表面的优势，例如运动或者平网和立体表面的交叉优势。

这奠定了能够搭配后针织应用的基础，涂层等实验型工艺可以用于提高超加固区域的性能。材料均经过仔细考虑，并且能够轻松用于日常生活。

穿着者是灵感的来源，最终成品是旨在改善身体运动并且不会令人分心的服饰，轻松自如地无缝连接健身房与工作场合。

本系列与上海圣东尼以及包括Südwolle集团、Meadowbrook、宝丽丝、亚星、UPW和依和越在内的一流纱线和纤维制造企业。

# ALEXANDRE MIEL

BalilAB工作室是专业的奢侈品时装和配饰制造商，隶属于Alexandre Miel与Mala Talwar Rana所创办的BALilAB集团的一部分。BalilAB是由Alexandre Miel 2006年在巴厘岛设立的工作室。

工作室设立之初是为Alexandre所维系的高端时尚提供设计中心服务，但很快就发展至可为一系列奢侈品牌、高街零售商、独立设计师以及时尚新秀提供生产管理服务。

此外，BALilAB还提供来自东南亚的成衣设计开发、服装生产、批发和电商分销、采购以及管理的服务。

BALilAB在巴厘岛拥有自主零售品牌。

我们的核心优势在于持续、可靠、灵活以及对品质管控始终如一的高要求。

BALilAB位于印尼巴厘岛，在香港和巴黎还设有分处。



## “Angelina”面料花成蜜就

淋漓尽致触觉与视觉美感，散发极致现代与创新气息，自然垂坠，微透闪耀。

旨在从三个全然不同的维度突出现代感：未来主义、浪漫主义、魅力主义。

展现面料游刃有余的全能特性，以及表达透明、柔软与色彩。

“未来主义”在完美极简中一览无遗。面料平滑无褶，亦无瑕疵，如同一只把身体包裹其中的悬浮管。

“浪漫主义”元素极尽面料的流动与垂坠感。丰富的层次充分展现出面料的轻柔质地。褶边与褶带尽显精致之美。

“魅力主义”娓娓道来，弹力蕾丝吐露着性感，低调却充满诱惑的透明感与垂坠的夸张感完美结合。

该面料是真正意义上的新一代平针织物，散发着灵活性与多功能之美，触感与气质尽显高雅细腻。





# CECILE FEILCHENFELDT

作为CECILE FEILCHENFELDT 巴黎针织服装工作室的创始人，Cecile已经有20余年作为实验型针织设计师的经验，曾在巴黎时装周潮流趋势、预测、高定、特殊服装和汽车行业工作。

她的作品以高度融合传统、专业、技术技能和当下解读见长。

SPINEXPO 2019年春夏季，CECILE FEILCHENFELDT想象出一个巨大的棋盘，代表这一季度和相关主题的色彩。强调她的宣言“无帽不成夏”，彩色表面已成为帽饰和图案的T台，为纱线和其不同质地打造出灵感迸射的活力舞台。

纱线：亿达、夏利达、贝石特山、中鑫唐麦、永宝利、帆轩扬、Sawada、康宝莱、苏州锦祥、信诺、银之川、Filix、太仓台钜、世光、康赛妮

## 光辉

精妙、庞大、超大草帽代表极致夏日寻找囊括整个海岸的阴影。

## 花道

色彩浪漫旖旎的优美déggradée与无止尽的造型轮廓模仿并强调自然之凯旋。处处鲜花。处处滑板。你能感知自然之力。

## 红木

灵感源自传奇日本武士头饰，淹没在装饰结柱中。本章成为绿色与大地色调的未知奇幻故事。

## 地线

活泼童真却沉稳纯熟。本系列为头部打造夸张的绝美建筑。

## 天堂鸟

层层包裹的夏日头巾以深色和明媚阳光带来的干涸色域回归。



# KATIE HANLAN

Katie Hanlan是来自爱尔兰John Rocha的针织设计师，也是SPINEXPO的常驻设计师。

Katie在都柏林拥有自己的工作室，通过家纺和成衣设计专注打造雕塑般织物。她专注针织面料，与发夹、胸针和创新花边尽显手工技艺之巧。



## 光辉

纱线：来自苏州锦祥、Sawada、信诺  
挺爽亚麻和优美纸纱的轻柔透明层纱和褶皱，  
晕色效果打造出繁复的立体轮廓。

## 花道

纱线：来自Takizen、贝石特山、梓芯。  
灵感汲取自优美纸张与亚麻纱线的结构与简约，  
与插花艺术之美相融合，为透明褶皱带来挺爽褶皱  
和罗纹，打造出柔美却立体的单色成衣。

## 地线

纱线：来自宝丽丝和依和越。  
灵感为建筑设计激发的活力大胆色彩。  
温雅纱线混合非标准针法，透明针织通过立  
体轮廓打造出现代感十足的成衣。

# M.O.H.K.

M.o.h.K工作室是以针织和梭织为基础的联合工作室，专注研究、创新与设计，创始人Helga Matos和Odina Keim，合并二者的创造力、专业与技能。

Helga拥有自己的梭织工作室，与艺术家和内饰、时尚、产品设计师开展合作项目。Odina在过去15年里一直在南汉普敦大学任教，专业是岛精电脑横机编程和针织，与岛精和南汉普顿大学紧密合作。

M.o.h.K工作室的使命是思考纺织的未来，寻求不同方式结合各流派推出前瞻的概念与纺织。兼具最新与传统工艺，工作室旨在打造从头至尾充满创新与思考的面料和创意。

## 光辉

**纱线来自：**唐麦国际、贝石特山、康赛妮、银之川、夏利达、巍迈、信诺、苏州锦祥、华益  
“世界之光”是在人工智能发展的新时代诞生的概念，我们是否能够保留人性之本，又会持续多久？至于身体与认知功能的疑问，答案藏在我们的感官、情绪与灵魂中？这是否是我们与众不同之本？或真的只因为精神、“光”让我们卓尔不群？我们着力观察光影，以及人之为人的不同层次之间的区别。

## 花道

**纱线来自：**贝石特山、Biella Yarn by Südvolle、帆轩扬、永宝利、新芳、中鼎  
“创意探索”有关时间与地点，在其中我们能够探索内在的创造力。此处喷薄着无限可能的自由与情感，此时可以允许内在自我启程探索。  
运动、结构、万能是本篇故事的关键词。

## 红木

**纱线来自：**唐麦国际、Biella Yarn by Südvolle、汉帛、京和金银丝、信诺、苏州锦祥  
“归属”探索的是人生之根本与根基，通过人生挂毯的概念探索古代历史。  
如何开始回顾缔结我们故事与路途的过往？自然与原生但贯穿上下的舒适感为潮流趋势注入意义。

## 织片设计师

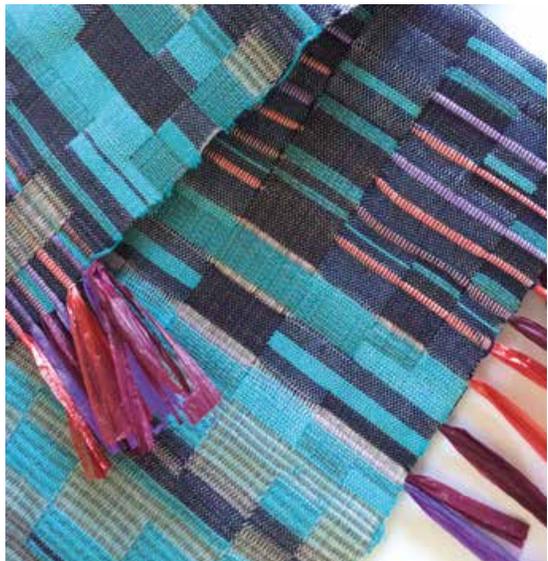


## 地线

**纱线来自：** Biella Yarn by Südvolle、宝丽丝、依和越、中鑫、梓芯  
“有效稳定性”关注人工自给自足的环境间的趋同，以及这类生活所需天然结构的功能。  
我们如何使用世界放弃之物，并将之与人类为改善自然生活制造的产品相结合。保护自然的现代生活方式。触感良好却十分时尚，温和与高效、耐力一起书写着本卷故事的核心。

## 天堂鸟

**纱线来自：** 溢达、Sawada、夏利达、UPW、巍迈、永宝利、梓芯  
“文化冲突”：以趣意横生、活力四射的方式庆祝不同文化价值观的独到之处，文化汇聚并在和谐中相互融合。  
混合文化、混合创意。  
传统技艺的组合以及来自部落庆典的影响。  
图案丰富、有趣、轻质强劲。鲜艳、新潮与大地之间的反差通过纹理呈现。



# KEMI CLARK

Kemi Clark是一名自由梭织纺织设计师，  
为Spinexpo常驻合作设计师。

在伦敦北部的工作室里，Kemi Designs开发生产针对时尚和室内设计市场的全定制面料。作为时尚行业的面料采购者，她的定制工作旨在探索梭织边界，远远超出市场上的商业选择水准。

## 光辉

**纱线：**来自康赛妮、信诺、GTI、夏利达、中鼎、巍迈、Biella Yarn、唐麦国际和鹿港。

皇室优雅通过粉质色板续写篇章，是18世纪法国宫廷的女性典范。主打结构复杂的天然纤维。

织造多层的梭织缎带、褶皱和司马克式结构，灵感源自传统法式衣袍“à la Francaise”美轮美奂的细节。

## 花辉

**纱线：**来自贝石特山、梓芯、中鑫、UPW和永宝利纺织。色板的优雅美致与大胆针法形成对比；两者之间形成微妙的平衡与转化。

精致编织的轻质面料，霜花质地让位冲破表面的新潮色彩，依靠波状表面塑形。

## 地线

**纱线：**来自新澳、溢达集团、梓芯、康宝莱、新芳、宏达和依和越。

随模块化却无系统性，不见任何重复单一感。

设计关注定位与组成，灵感来自巴塞罗那Walden 7建筑。细格与呢料一边保护表面，一边与梭织嵌花以令人意想不到的方式并存。



## 红木

**纱线：**来自苏州锦祥、汉帛、堀田、中鑫、UPW、唐麦国际、京和金银丝、亿达、信诺纺织。

对原材料和农业的需求永无止境。借由设计之手，我们探索环境的工业和品位变化、自然与人工之间的博弈。有机质地形成对比，被结构化的线性图案取代。金属装饰编织反复出现。强捻或钢丝包芯纱决定了形状结构与稳定性。

## 天堂鸟

**纱线：**来自溢达集团、UPW、鹿港、GTI、Sawada、夏利达、巍迈、汉帛和唐麦国际。

大胆色彩融合与沉稳材料形成反差。

工艺和手感丰富的制造方式与非洲各地的部落纺织文化不同的设计风格相结合。

图案纹理弥散在微妙的色彩变化中，流苏、蕾丝工艺与奢华布料搭配，随身形而垂坠。





# LAURA MCPHERSON

“文化冲突”：以趣意横生、活力四射的方式庆祝不同文化价值观的独到之处，文化汇聚并在和谐中相互融合。混合文化、混合创意。传统技艺的组合以及来自部落庆典的影响。图案丰富、有趣、轻质强劲。鲜艳、新潮与大地之间的反差通过纹理呈现。

她的工作室提供从颜色、纱线和材料的潮流预测、前瞻概念开发和展示等一系列服务。Laura的工作旨在挑战针织既有形象，以实验的方式拥抱各式材料、纱线和染色工艺。她的工作基础是纺织创新与新物质之间的互动，混合新老技术与工艺，推出激发灵感与欣喜的面料。



## 光辉

**纱线**：来自贝石特山、华益纺织。

源自探索天然形式的演变，唤起清澈与纯粹，探究意料之外的纱线与材料组合。纸纱与天然棉、亚麻和真丝结合。针织定型、涂层并提染，打造陶瓷般质地的一体珍贵产品，勾起好奇与神秘感。从大自然吸收细节，通过针织、石膏与和真丝雪纺探求收集、纹理表面与精致。

## 花道

**纱线**：来自永宝利纺织。

花道的静雅女性气质通过蕾丝式结构、针法和Devoré工艺展现。透明与厚重区域之间存在微妙反差，通过纱线和技艺应用实现。有机与流动的面料手感轻盈，精美尽在细节之中，凸显精美的成衣结构和修边设计。画布般品质通过精美的染色和图绘效果呼之欲出。

## 红木

**纱线**：来自京和金银丝、巍迈、苏州锦祥、Sawada和Biella Yarn。

探索梭织篮式结构的现代性，模糊针织与梭织之间的界限。格式结构和口袋支持非梭织面料和木料的结合，打造出结构感十分的形式。复杂谨慎的色彩通过微妙的金属纱线和叶状元素得以加强，把天然色板带至全新高度。

## 地线

**纱线**：来自溢达集团、宏达、永宝利、新澳、Armonia、康宝莱、新芳、依和越、汉帛、UPW、广达隆、梓芯、宝丽丝。这对纱线特性提出挑战，借由纱线手法与混合媒介应用探索塑化品质，通过阻挡导致颜色与色彩变形，打造出碎裂、折叠的形式。通过印染、热定型和浮雕让透明感与绵密质地水乳交融。

## 天堂鸟

**纱线**：来自唐麦国际、Armonia、溢达集团、汉帛、Sawada、夏利达、UPW、巍迈、锦祥。

聚焦大胆色彩组合与图案和纹理混搭。来自提花式图案的梭织质地元素与热转印工艺能够充分探索叠色的奥妙。拉菲草纱和带子纱结合，为设计打造出结构与丰盈感。

# 温彻斯特 艺术学院

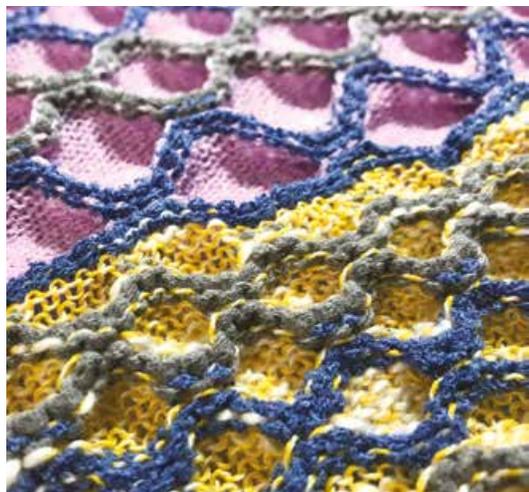
展会将推出由温彻斯特艺术学院带来的特别潮流区域，展示来自纺织与针织专业二年级学生对SPINEXPO 2019年春夏季五大趋势的解读。

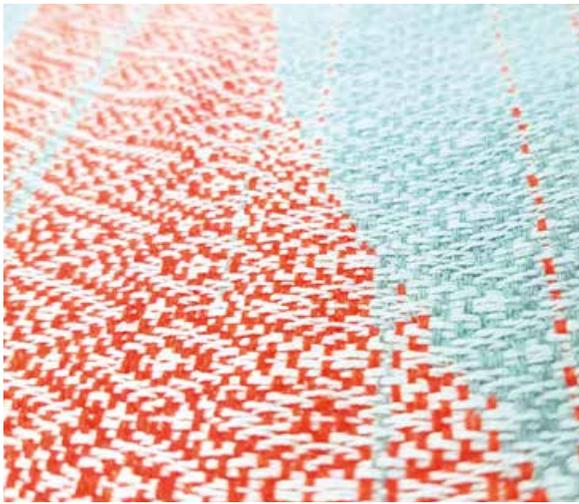
学生的初衷是思考纺织业的未来，并通过多种方式结合不同流派，呈现前瞻性的概念与织物。兼具现代与传统工艺，工作室旨在打造从头至尾充满创新与思考的面料和创意。

在第一个趋势“光辉”中，学生们努力研究光影以及布料不同层次间的差异；

第二个趋势激发学生实验运动、结构与多功能；第三个趋势通过使用天然纱线和原纱突显极尽舒适感。

另外两个趋势鼓励学生使用并设计出柔软与现代兼备、温和与耐久并举的面料，这是这一故事的核心。最后一个趋势引导学生结合传统工艺与来自原住民庆典的烙印。





# SPINEXPO™ 呈现意大利纱线

作为展会的常驻展商，意大利纱线展区将再度登场SPINEXPO上海展，四个企业在同一区域展示各自的最新产品。另外，在SPINEXPLORE趋势展区，还将专门展示由我们设计师采用这些创意纱线所创作的创新灵感展品。



**Lanificio Dell Olivo** 拥有五十多年的悠久历史，在充满个性与创造力的创新和花式纱线制造过程中，展现出的品质与革新始终是这家织厂的哲学。

他们在最先进的织厂中处理纱线，拥有新数控技术以及一系列特殊的自有设计升级版机器。

Lanificio Dell Olive拥有一套名为“走向绿色”的可持续内部管理体系，为生产可追溯性、化学物质风险分析、内外部生产分析以及企业社会责任提供保障。“走向绿色”是战略发展的路径，重点关注产品、工艺、社会一致性，以及在面料和衣物中减少使用有害化学物质等关键话题。“走向绿色”是一项道德承诺，它代表Lanificio Dell Olive在环境与社会可持续方面的价值观，而这些正是当今世界的基本面之所在。

**Zegna Baruffa** 是全球奢侈针织品细纱生产领军企业，拥有由超细美丽奴羊毛、纯羊绒和顶级混纺纱制成的超优质经典和花式纱线。

1850年，Zegna Baruffa成立，并在1974年收购了大名鼎鼎的Company Lane Borgosesia，2009年与Filatura di Chiavazza合并。

在历史悠久的Borgosesia织厂，全线生产至今仍在运营，三个实现了垂直一体化的工厂是代表优质与客户服务的“意大利制造”的保证。这些标准在Cashwool®中一展无遗，该产品是针织品优质纱线界质量与创新的代名词，拥有独家专利处理工艺。另外，慕斯纱线更是展现出创造力，以及工艺技巧、实验与完美的源泉。慕斯纱的极筒气质与无与伦比的精美并存，架构之细致能够满足即便是最挑剔、最高端的需求。

Zegna Baruffa Lane Borgosesia在全球50多个国家生产和销售。Baruffa、Chiavazza、Botto Paola品牌代表的是各类天然纤维制成纱线的所有可能。



**Millefili** 提供“意大利制造”的针织与袜类不同支数的花式  
和经典细纱，羊毛和精纺纱均提供充足的现货服务。

1981年，Millefili在Carpi成立，现已成为意大利最大的梭  
织企业之一。Millefili所有产品由内部设计专家团队精心  
挑选，拥有三个产品系列：“High Profile”（顶级针织的超  
细羊毛与精纺纱线）、“Selection”（四季皆宜型针织的超  
细羊毛纱线）和“Bluring”（高科技针织的优质花式纱线）。

Millefili还推出了回收羊绒纱线系列，裁去衣服的接线  
部分，剩余衣料分割成小块作为纤维加以处理，并重新  
织成纱线。

**Linificio e Canapificio Nazionale**, 是全球亚麻纺  
织首屈一指的企业，生产纯麻以及与羊绒、山羊  
毛、驼羊毛、马海毛和无漂白真丝混纺的亚麻产品，  
用于梭织、圆机机织和横机针织。

Linificio提供大量纯色与混色产品库存，亚麻、  
生物有机和麻纱提供原色与染色。

Linificio e Canapificio Nazionale获得了“亚麻大师—  
欧洲亚麻品质”认证。



在主展区之外，SPINEXPO还会展出三大以产品创意与质量闻名的主题。

**Miroglio** 集团是意大利领先企业，时尚纺织行业的足迹遍布全球。该集团还是时尚与纺织业实践集成物流的典范。

自1947年成立，Miroglio团的三个生产厂覆盖面料、纱线、摹写纸和技术薄膜等领域。在过去三年里，技术研究与创新的投资超过3千万欧元，让Miroglio在欧洲的地位更加不可撼动。1981年，为满足集团发展需要，纱线部门迅速发展成外部市场的中坚力量。专业加工cotton-discontinued纱线，该纱线的生产基地位于布麦德斯突尼斯。

E. Miroglio生产用新型纤维及混纺制成的经典混合针织纱线，以及用于针织、圆机针织和梭织的精纺纱。生产100%羊毛、羊毛混纺纱、圆环与捻纱，100%人造丝和用天然及合成纤维打造的人造丝混纺纱。所有纱线提供原白色与染色选择。该集团与世界上最大的零售品牌合作，不仅拥有精美的花式纱和新型纱，而且物美价廉。产品设计主打功能性与生态可持续性。E. Miroglio集团不断推陈出新，努力为客户提供现货颜色丰富的纱线新品，为客户以及自己的成功奠定关键基础。

**菲利（张家港）特种纺织品有限公司** 是意大利Filpucci集团的子公司，

为重视品质、信誉与意大利纯正时尚血统的高端针织制造商提供核心原料纱。旨在实现全球规模的网络式服务，满足全球化带来的需求。

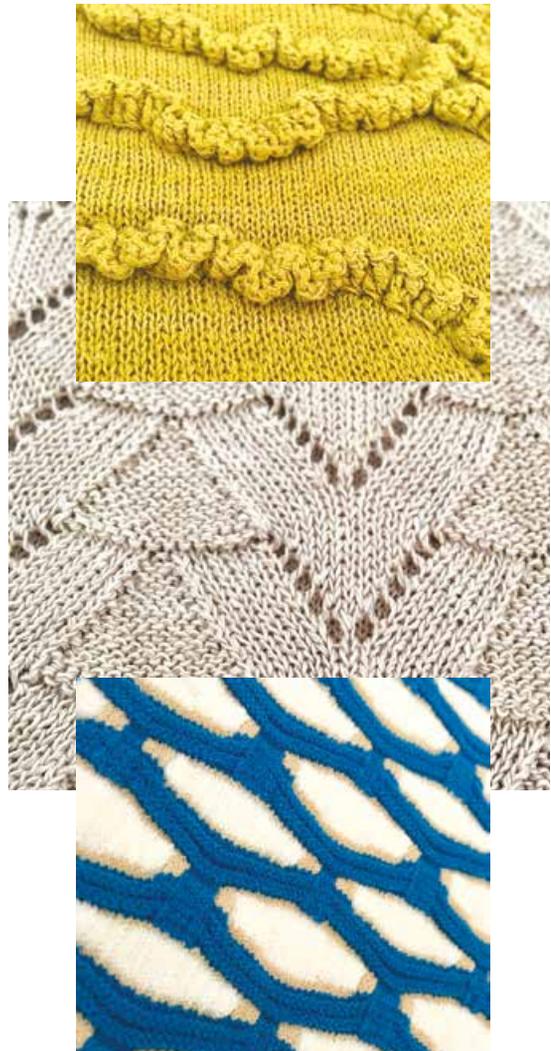
在2019年春夏季中，他们的产品将包括亚麻、真丝和超细棉，同时还包括一系列“有机亚麻”，凸显其环保趋势；这是他们首次因为环保在产品中加入有机亚麻，以确保环保产品的供应。此外，他们还有细亚麻加捻真丝、尼龙、人造丝和棉，为客户提供更丰富的选择。Filpiu提供完美可靠的纯正意大利时尚产品。

## Filivivi 集团

旗下拥有两个知名意大利制造品牌。

**Lanerossi** 拥有近两个世纪的悠久历史，是意大利最古老也是最著名的纺织企业，产品分为两大系列：纯美丽奴羊毛打造精纺纱Total Easy Care以及用纯羊毛或聚酰胺织成的羊毛包芯纱。所有系列拥有充足的纯色与混色现货，所有品质等级均支持现货服务。

**Folco** 是美丽奴羊毛和亚克力针织纱线的市场翘楚。提供从2/25到2/60的八个支数选择，覆盖三个不同的微米范围。正如大家所言，Folcolor是一家超过1150种颜色的便携式彩图书馆。





STYLIST: RORY LONGDON - PHOTO: HASSEN BRAHITI



Y F - K N I T

YF

WHOLEGARMENT

江苏扬机服饰有限公司是一家集设计、研发、生产为一体的现代化综合型针织服装企业。

目前有全成型横机160台，以及柔性生产流水线。扬机致力于成为一家质量与产量并重的现代化制造商。

Mail : CONTACT@YF-KNIT.COM

Tel : 0512-52290889

SHIMASEIKI

WHOLEGARMENT M153XS 8L  
WHOLEGARMENT M153XS 12S  
WHOLEGARMENT M153 18L

WHOLEGARMENT M153XS 15L  
WHOLEGARMENT M173 15L





上海 - 巴黎 - 纽约

# 请预留日期

# 2018

2019年  
秋/冬季

## 巴黎

第4届

7月2-4日

2½展会将于7月2日周一中午开始  
并于7月4日周三下午4点结束

## 纽约

第10届

7月17-18-19日

## 上海

第32届

9月4-5-6日

## SPINEXPO™

纺织界的  
一场盛典

# “

SPINEXPO™ 是国际  
领先的采购型展会，  
专注纱线、纤维和针  
织品领域的创新创意。

[www.spinexpo.com](http://www.spinexpo.com)

# UPW

## 真正的快速库存™

每一款纱线各色，  
我们均有充足的库存。

简单的概念由常备大量库存现货作为基础，打造“真正的快速库存”，并且各色的最低起订量只需一个筒子，让您以高效迅速地获取纱线，最大程度地满足您灵活制样和生产的创意需求。

## StockStore™

您可在线实时地查看和选购  
我们的整个纱线系列。

这种新型的采购方式让您的制样过程更轻松便捷。

展位号码# E02  
SpinExpo Shanghai



[www.upwhk.com](http://www.upwhk.com)

